

РЕЛИГИОЗНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«РОСТОВСКАЯ-НА-ДОНУ ЕПАРХИЯ
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ
(МОСКОВСКИЙ ПАТРИАРХАТ)»

ОТДЕЛ РЕЛИГИОЗНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И КАТЕХИЗАЦИИ
РОСТОВСКОЙ-НА-ДОНУ ЕПАРХИИ



**Рабочая
программа курса
«СВЯЩЕННАЯ ИСТОРИЯ»
для начальной ступени
церковно-приходских
воскресных школ**



**ЧАСТЬ I
ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

ПРОФ
пресс

РОСТОВ-НА-ДОНУ

УДК 28
ББК 86.37-3
Р 13

*Методическое пособие печатается в рамках предоставленного гранта
Международного открытого грантового конкурса
«Православная инициатива», проект-победитель
«Методический центр для преподавателей воскресных школ».*

***Печатается по решению Методического Совета отдела
религиозного образования и катехизации Ростовской-на-Дону епархии
от 20 ноября 2015 г., протокол №5.***

Рецензенты:

*МЕКУШКИН А. А., руководитель отдела религиозного образования
и катехизации Ростовской-на-Дону епархии,
кандидат философских наук, доцент, заведующий кафедрой
«Православная культура и теология» ФГБОУ ВПО «ДГТУ»;*

*ШЕВЧЕНКО О. В., заместитель руководителя
отдела религиозного образования и катехизации
Ростовской-на-Дону епархии, кандидат педагогических наук, доцент;*

*ТОДАРЧУК О. А., методист по общецерковному образованию
отдела религиозного образования и катехизации
Ростовской-на-Дону епархии, кандидат педагогических наук.*

*ЩЕРБИНА Е. Н., кандидат педагогических наук,
доцент кафедры начального образования
Академии психологии и педагогики ФГАОУ ВПО «ЮФУ»*

Р 13 Рабочая программа курса «Священная история» для начальной ступени церковно-приходских воскресных школ. Ростов н/Д: Профпресс, 2015. — 28 с.

УДК 28
ББК 86.37-3

ISBN 978-5-905468-57-5

РЕЛИГИОЗНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ «РОСТОВСКАЯ-НА-ДОНУ ЕПАРХИЯ
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ (МОСКОВСКИЙ ПАТРИАРХАТ)»,
отдел религиозного образования и катехизации
Ростовской-на-Дону епархии, 2015

© Оригинал-макет — ООО «Профпресс», 2015



ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА



Предлагаемая программа курса «Священная история» для начальной ступени церковно-приходских воскресных школ является экспериментальной.

Она полностью соответствует Стандарту учебно-воспитательной деятельности, реализуемой в воскресных школах (для детей) Русской Православной Церкви на территории Российской Федерации, принятому в 2012 году, и включает в себя все указываемые им содержательные элементы.

Однако в концептуальном и методическом планах она является значительно переработанным вариантом программы «В помощь православному катехизатору» (В помощь православному катехизатору. Методическое пособие для преподавателей Закона Божия приходских воскресных школ и светских учреждений образования и культуры (факультативно) / Составитель — Наталия Режабек. Ростов н/Д: Ростовская епархия, 1996. 122 с.), преподавание по которой было практически общепринятым в воскресных школах Ростовской-на-Дону епархии с середины 90-х годов XX века.

Программа «В помощь православному катехизатору» в свое время была положительно воспринята Синодальным отделом религиозного образования и катехизации и без изменений включена в сборник программ по Закону Божию для церковно-приходских воскресных школ (М., 1999. 144 с.). Есть сведения о широком использовании программы в Саратовской и других епархиях.

Что касается Донской митрополии (которая до 2012 г. существовала как Ростовская епархия в границах Ростовской области), здесь эта программа была общепринятой, на ее основе из года в год проводились подготовка и повышение квалификации учителей воскресных школ.

Предлагаемая программа представляет собой целостный курс изучения Священной истории как единого предмета, без

разделения на историю Ветхого и Нового Завета и привязку их соответственно к первому и второму годам обучения. Преподавание Священной истории как единого курса со смысловым и содержательным преобладанием тематики Нового Завета и соответствует святоотеческому воззрению на две части Библии: Ветхий Завет может быть понят и принят христианами только в свете Евангелия, как путь ко Христу и блаженной жизни с ним.

В свете принятого в 2012 г. Стандарта учебно-воспитательной деятельности содержание программы «В помощь православному катехизатору» недостаточно, но характер принятой в ней последовательности изучения материала не является устаревшим или порочным.

Хронологическая последовательность при изучении курса Священной истории является семинарским подходом, естественным в преподавании академического курса для взрослых людей. Дети 7–8 лет не готовы осмыслить и запомнить логические связи между элементами содержания, так как способность к логическому мышлению в этом возрасте еще только формируется. Помещая темы Ветхозаветной истории как бы внутри Евангельского повествования, мы преподаем им не последовательность, но смыслы Священной истории, что является более важным на данной возрастной ступени обучения, учитывая цели и задачи деятельности воскресной школы. Однако применяемые методические приемы вопросов-прокименов и летописи уроков способствуют развитию логического мышления учащихся, помогая им выстраивать смысловые и причинно-следственные связи от урока к уроку.

Исходя из возрастных психологических особенностей учащихся, авторы начинают курс с главного концепта: мы — христиане. В свете этого концепта раскрывается все содержание курса.

Методический инструментарий к предлагаемой программе весьма широко использует подходы и методики современной общеобразовательной школы. Нетрудно увидеть параллели с преподаванием основ православной культуры по следующим позициям:

- активная (в том числе групповая) работа учащихся по нахождению, осмыслению и систематизации знаний
- саморефлексия в процессе обучения
- работа учителя с опорой на концепты курса
- овладение методами работы с понятиями, текстами, изобразительным и видеоматериалом.

В силу этого отдел религиозного образования и катехизации Ростовской-на-Дону епархии считает возможным рекомендовать предлагаемую программу как одну из возможных при реализации курса Священной истории для начальной ступени церковно-приходских воскресных школ.

НЕОБХОДИМЫЕ ПОЯСНЕНИЯ

Библиотека православного катехизатора: база стимульного материала, который желательно использовать при подготовке занятий. Получить «Библиотеку...» можно на компакт-диске в ОРОиКРЕ.

Вопрос-прокимен: методический прием. Вопрос, формулируемый учителем (желательно с помощью учащихся), итожащий смысл и содержание изученного на уроке материала и предугадывающий смысл и содержание урока следующего. Этот прием позволяет приучить младших школьников обнаруживать и понимать логическую связь событий. Он дан для первого года обучения; для второго года обучения педагог может к некоторым занятиям предложить учащимся составить вопрос-прокимен.

Задания домашние: так как учащиеся вряд ли смогут записывать даваемые им задания, учитель может распечатывать их на карточках для каждого ученика, а ученики — выполнять устно.

Лента хронологическая: наглядное пособие, которое должно быть в классе постоянно. Показываются не даты, а лишь последовательность событий: табличками с иконами, картинками, редко — надписями. Последовательность выстраивается от события Рождества Христова влево — до сотворения мира, вправо — до нашего времени. Ветхозаветная часть хроноленты может быть масштабирована относительно новозаветной как 1:2 или 1:3, но масштабированность должна быть очевидной.

Летопись уроков: большой плакат, постоянно находящийся в классе и постоянно дополняемый, или большой красивый альбом, куда вносятся основные выводы каждого урока, или электронная презентация, постоянно доступная учащимся во время занятий. В таблице рабочей программы тексты, вносимые в летопись по итогам каждого урока, выделены **полужирным и подчеркнутым** шрифтом. Сначала учитель, подводя итоги урока, формулирует вывод урока. Когда учащиеся освоятся с этой формой работы, учитель побуждает их «помогать» ему делать это. В конце учебного года в завершающей части некоторых уроков можно дать задание, работая в парах, сформулировать

вывод урока. На втором году изучения Священной истории учащиеся могут сами (сначала с помощью учителя) формулировать вывод урока и записывать его. С середины второго года это может быть домашним заданием.

Мини-эссе устно — это очень короткое сообщение (3–5 предложений), в котором обосновывается предложенная мысль. Нужно продумать свое сообщение и запомнить, не выучить наизусть текст, а запомнить смыслы, чтобы быть готовым отвечать на вопросы и возражения одноклассников.

В тексте предлагаемой рабочей программы содержится много ссылок на иконы, презентации и др. стимульный материал. Получить доступ к нему можно, написав электронное письмо в отдел религиозного образования и катехизации Ростовской-на-Дону епархии (ОРОиКРЕ) по адресу: oroikre@gmail.com с просьбой о доступе к материалу. Ответным письмом вам будет выслана ссылка на размещенный в Интернете материал.

СПИСОК МАТЕРИАЛОВ, КОТОРЫЕ БУДУТ ВЫЛОЖЕНЫ В ИНТЕРНЕТЕ И ДОСТУПНЫ ПЕДАГОГАМ

Для первого года обучения:

1. Лицевая Библия. Прориси икон событий Священной истории в формате jpg.
2. Текст экскурсии по храму.
3. Различные формы креста. Изображения в формате gif.
4. Презентация панно «Крест».
5. Презентация «Бог есть любовь»
6. Папка с изображениями Ангелов в формате jpg.
7. Рамки для рисунков дней творения.
8. Хронолента.
9. Грехи и избавление от них: понимание через рисование.
10. Презентация «Всемирный потоп. Ной».
11. Презентация «Гостеприимство Авраама».
12. Презентация «Иконы Богоматери из собрания Музея имени Андрея Рублева».
13. Сканированная книга в jpg-формате.
14. Методика «Окошко праздника», презентация.
15. Презентация «Рождество Христово» с песней Т. Дашкевич.
16. Карточки со стихами Лк. 2, 41–49 для каждого учащегося. И вопросами к ним.
17. Иллюстрации Доре к Библии. Папка с рисунками в jpg-формате.

18. Презентация с текстами песни Моисея (Библия и ирмосы первой песни канона).
19. Диск Светланы Копыловой «Заповеди».
20. Презентация «Утоли моя печали...»
21. Папка с файлом кинофильма «Честный вор» и презентацией к нему.
22. Презентация «Избрание апостолов».
23. Крестословица «Апостолы».



—❁❁❁❁❁—
ПРОГРАММА КУРСА «СВЯЩЕННАЯ ИСТОРИЯ»
ДЛЯ ЦЕРКОВНО-ПРИХОДСКИХ ВОСКРЕСНЫХ ШКОЛ

—❁❁❁❁❁—
Первый год обучения

ДАТА	ТЕМА И СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА	ДЕЙСТВИЕ УЧАЩИХСЯ	МЕТОДИЧЕСКИЙ И СТИМУЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ	МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ И ДОМАШНИЕ ЗАДАНИЯ
IX	<p>1. Мы – христиане. Крест Христов. Устройство храма, его элементы, их назначение. Изображения креста в храме.</p> <p>Крест указывает на наше следование за Христом.</p> <p>Различные формы креста, их символическое значение. Распятие. Крестное знамение. Спасительная сила Креста.</p> <p>Крест – орудие нашего спасения.</p> <p>Что значит быть христианином? – исповедовать Христа, исполнять заповеди Христа, уподобляться Ему.</p> <p>Вопрос-проклятие: Как мы исповедуем Христа?</p>	<p>1. В храме. Внимание учащихся обращаем на изображение креста на куполах, на дверях храма, в плане (если храм крестово-купольный), крест на панцирном столбике, распятие. Иконы Троицы и Спасителя. Скрижали и Чаша на иконостасе (Запомним на будущее).</p> <p>2. В классе. Беседа. Крест, все однокоренные этого слова, их смыслы. Между крещением и воскресением – вся жизнь христианина. Что значит быть христианином? – Прежде всего, подражать Христу. Предлагаем учащимся иконы Евангельских событий, обсуждаем (1).</p>	<p>1. В храме. Рассматривают, припоминают или делают предположения о смысле и назначении элементов храма.</p> <p>2. В классе. Беседа о кресте. Работают с изображениями разных форм креста, возможно, расскрашивают и монтируют общее панно.</p> <p>«Читают» иконы Евангельских событий, обсуждают. Что делает Христос для людей? – Выгоды о том, как нам следовать за Христом.</p>	<p>Текст экскурсии по храму (2). Подборка изображений различных форм креста (3). Подборка икон Евангельских событий (учитель может сделать ее, используя Лицевую Библию). Макет панно «Наш крест» (4).</p>	<p>Занятия по предметам «Устройство православного храма и богослужение» и «Священная библейская история» объединяются. Первая часть занятия проводится как экскурсия по храму.</p> <p>Закончить раскрашивание различных изображений креста, чтобы в начале следующего урока (или заранее) смонтировать их в панно.</p>



ДАТА	ТЕМА И СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА	ДЕЙСТВИЕ УЧАЩИХСЯ	МЕТОДИЧЕСКИЙ И СТИМУЛЯЦИОННЫЙ МАТЕРИАЛ	МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ И ДОМАШНИЕ ЗАДАНИЯ
	<p>2. Святства Святой Троицы. Бог есть любовь. Сотворение мира. Понятие о видимом и невидимом мире. Творение невидимого мира. Архангел Михаил и Небесное воинство. Денница и его падение. Ангелы выбирали: с Михаилом они или с Денницей?</p> <p>Бог есть Святая Троица: Бог Отец, Бог Сын и Бог Дух Святой. Лисус Христос – Сын Божий. Бог по любви сотворил мир видимый и невидимый. Ангелы – бестелесные разумные и свободные существа, служебные духи. Вопрос-проклинаем: Каков был сотворенный Богом видимый мир?</p>	<p>Проверяем понимание учащихся слов: ЗНАМЕНИЕ (знамя), ОБРАЗ, ИКОНА, СПАСЕНИЕ, ОКРЕСТНОСТИ, ХРАМ, ЦЕРКОВЬ, оба значения МОЛИТВА (ср. МОЛВА), ПРИТВОР, НЕФ (ко-рабль), АПТАРЬ (alta age, высокое место), ПРЕСТОЛ, АНАЛОЙ, КАДИЛО, ЦАРСКИЕ ВРАТА.</p> <p>Вспомогательные иконы Спасителя, рассматриваем, «читаем» их. Бог есть любовь. Обсуждая по-степенно появляющийся рисунок (презентация), приходим к выводу: только Бог–Троица может быть Богом–любовью. Бог Троица по любви творит мир. Рассказ: сотворение мира; ангельский (невидимый) мир. Ангелы – служебные духи (вестники).</p> <p>Рассматривая икону Архистратига Михаила, подходим к сюжету с Денницей. Подчеркиваем, что Ангелы, как разумные существа, были наделены свободой воли и выбрали свою часть (Ангелы и бесы).</p> <p>Беседа, выводим учащихся на вопрос, кому должны слу-жить ангелы? Это содержание вопроса–проклинаем.</p>	<p>Рассматривают и «читают» иконы Спасителя, по элемен-там икон с помощью учителя формулируют выводы: Хрис-тос – Бог, Сын Божий, Второе Лицо Святой Троицы. Обсуждают и пытаются до-рисовать рисунок о Троице – совершенной любви. При-поминают, на каких иконах в храме изображены Ангелы. Беседа об Ангелах. Что делают Ангелы (в соответствии с эти-ми иконами)?</p>	<p>Презентация «Бог есть лю-бовь» (5). Прорись иконы Бога Слова, творящего мир (из Лицевой Библии). Иконы и прорисы Ангелов. Ико-ны Архистратига Михаила раз-ные, для работы с ними (6).</p>	<p>Составить устное мини-эссе на тему: «Если ты просишь, чтобы Бог послал тебе Ангела...». Пояснение учащихся: даны два утверждения, на осно-вании которых вы должны в двух–трех фразах раскрыть заданную тему. Примерно так: Если (первое утверждение) и (второе утверждение), значит (ваш вывод). Нужно продумать и запомнить, не выучить наизусть текст, а за-помнить смыслы, чтобы быть готовыми обсуждать тему с одноклассниками. Утверждения: ● Ангелы – это служебные духи. ● Как хочешь, чтобы поступали с тобой, так поступай с другими.</p>
IX					



>

ДАТА	ТЕМА И СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА	ДЕЙСТВИЕ УЧАЩИХСЯ	МЕТОДИЧЕСКИЙ И СТИМУЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ	МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ И ДОМАШНИЕ ЗАДАНИЯ
	<p>3. История Шестоднева. Дни творения. Три акта творчества из ничего. Бог по любви из ничего создал мир видимый – соорудил мир невидимый – сел в живыми существами. В этом мире не было зла, Бог не сотворил его. В последний день Бог сотворил человека.</p> <p>Вопрос-примечание: К чему вернуться призваны мы, следуя за Христом?</p>	<p>Беседуем о днях творения с опорой на иконы и рисунки. Работаем со словами (СОТВОРИТЬ, СОЗДАТЬ, ПОЛОЖИТЬ НАЧАЛО и др.). Рассказ о еврейском слове, означающем творение из ничего. Возможно, в конце урока изобразить дни творения как законченные рамки-цифры. Оставить место для изображения человека в день шестой и дня изображения Креста и бытия Церкви в мире в день седьмой. Беседа об отсутствии в сотворенном мире зла, разбор по частям слова ПРЕИСПОДНЯЯ, БЕЗДНА.</p>	<p>Припоминают, что было сотворено и в какой последовательности (пользуясь иконами, рисунками и карточками). Подбирают сходные по смыслу слова к слову «сотворить», обсуждают смысловые оттенки. Наполняют рисунками или аппликациями рамки, соответствующие Шестодневу. Описывают (с эмоциональным откликом) совершенство созданного Богом мира, разбирают слова «преисподняя», «бездна»; делают вывод, что в сотворенном Богом мире не было зла. Читают слова Бога, творящего мир, в общей беседе приходят к выводу, что Бог наделил творческими силами творимый Им мир.</p>	<p>Иконы и рисунки на тему Шестоднева. Рамки в виде цифр, в соответствии с днями творения (7). Карточки со словами Бога, творящего мир, по дням творения.</p>	<p>В Православии есть высказывание о Боге: «Мы Богу не нужны, мы ему желанны». Объясните, как вы понимаете эти слова. Можете посоветоваться с близкими людьми и подготовить краткий устный ответ (2–3 фразы).</p>
X					
	<p>4. Как Бог сотворил первых людей. Совет Пресвятой Троицы. Каким был сотворен Адам. Что значит «по образу и подобию Божию».</p> <p>Мир был сотворен «хорошим всемь», то есть совершенным. Жизнь первых людей в раю. Обязанности людей к Богу: благодарность, послушание,</p>	<p>Кратко повторяем Шестоднев с использованием созданного наглядного пособия. Рассказываем о сотворении человека с опорой на иконы. Читаем Библию (Быт. 1, 26–27), сообщаем, что у святых отцов это называется советом Пресвятой Троицы пока что без объяснений.</p>	<p>Кратко повторяют историю дней творения, используя наглядное пособие, помогая, но не перебивая друг друга. Учатся слушать друг друга и выстраивать общий рассказ по заданной теме. Слушают чтение библейских стихов, следят по тексту, припоминают или предполгают,</p>	<p>Наглядное пособие «Дни творения». Иконы сотворения человека. Карточки с библейскими стихами (каждому учащемуся или на каждый стол). Загадка: как называлась первая первая в мире икона? — АДАМ.</p>	<p>Составить устное мини-эссе на тему: «В запретах родителей чаще всего проявляется их любовь к детям».</p>
X					

>>

>>

ДАТА	ТЕМА И СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА	ДЕЙСТВИЕ УЧАЩИХСЯ	МЕТОДИЧЕСКИЙ И СТИМУЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ	МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ И ДОМАШНИЕ ЗАДАНИЯ
X	<p>ТЕМА и СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ</p> <p>молитва. Последним Богом сотворил человека для вечной блаженной жизни с Богом. Человек получил задание хранить и возделывать сад, то есть трудиться вместе с Богом.</p> <p>Вопрос-проклятие: Как должны были ответить люди на благодеяния Бога? Как они поступили в действительности?</p>	<p>Вернемся к этому сюжету, когда будем говорить о спасительном подвиге Христа. Здесь можно обратить внимание учащихся на единство природы и множественность лиц у Бога и у человека.</p> <p>В рассказе о наречении имен подчеркиваем, что не было соответственного Адаму помощника, то есть, осознав это, Адам уже мог захотеть обрести его.</p> <p>Рассказ о сотворении жены с опорой на икону (прорисуй), подчеркиваем единство природы.</p> <p>Рассказ о благодатной жизни людей в Едемском саду.</p>	<p>почему о Боге и о человеке говорится то в единственном, то во множественном числе. Участвуют в беседе о благодатной жизни людей в Едемском саду, задают вопросы.</p>		
X	<p>5. Грехопадение как непослушание прародителей. Изгнание из Едемского сада и обещание Спасителя.</p> <p>Адам, общавшийся с Богом и от Него научившийся всякому добру, не нуждался в древе для познания добра; запрет был требованием послушания, и грех был грехом непослушания, усугубленным грехом неискренности.</p>	<p>Повторение, общая беседа на основе подготовленных мини-эссе: послушание по любви – долг человека к Богу (послушание = послушание).</p> <p>Рассказ о событии Грехопадения. Если учащиеся готовы к этому, можно обратиться их внимание на то, что непослушание проявилось и в отказе от собственной природы: у Адама – в отказе от ответственности</p>	<p>Вместе составляют рассказ о жизни первых людей в Едемском саду, с опорой на иконы (прорисуй). Обсуждают приготовленные мини-эссе.</p> <p>Слушают рассказ о грехопадении. Обсуждают, почему было неверно оставить провинившихся людей без наказания. Работают со словом: наказание – скорее вразумление, чем кара.</p>	Иконы (прорисуй).	

>>

ДАТА	ТЕМА И СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА	ДЕЙСТВИЕ УЧАЩИХСЯ	МЕТОДИЧЕСКИЙ И СТИМУЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ	МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ И ДОМАШНИЕ ЗАДАНИЯ
X	<p>Несмотря на нераскаянность первых людей, Господь обещал им пришествие Спасителя. Это было первой Благой Вестью – Евангелием – согрешившим людям.</p> <p>Дети постарше часто спрашивают, почему Бог не создал людей так, чтобы они не могли согрешить. – Только свободное существо может любить. Бог творил людей, которые смогут стать Ему любящими детьми, а не просто слугами.</p> <p><u>Первые люди неправильно употребили свою свободу, согрешили и лишились возможности богообщения. Но Бог пообещал им Спасителя.</u></p> <p><i>Вопрос-проклятие:</i> Как смогут люди вернуться к блаженной жизни в богообщении?</p>	<p>за жену и даже за себя, у жены – в отказе от совместного принятия решения.</p>	<p>Под руководством учителя находят ответ на вопрос: почему Бог не сотворил людей неспособными согрешить? (Только свободное существо способно любить, а Бог творит тех, кто станет Ему сынами и дочерьми).</p>		

ДАТА	ТЕМА И СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА	ДЕЙСТВИЕ УЧАЩИХСЯ	МЕТОДИЧЕСКИЙ И СТИМУЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ	МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ И ДОМАШНИЕ ЗАДАНИЯ
X	<p>6. Ожидание Спасителя. Каин и Авель. Авель — первый праведник. Природа зла и греховности. Правильный выбор — избрание себя для Бога. Греховность и природа зла.</p> <p>Люди оказались под властью греха, и только Бог мог освободить их. История человечества стала ожиданием Спасителя.</p> <p>Можно ли сказать, что Адам и Ева раскаялись в своем непослушании и хотят заслужить возвращение к Богу? Зло как личный грех и как последствия чужих грехов. Первородный грех как последствие греха первых людей.</p> <p>Вопрос-проклятие: Следует ли бесконечно прощать грешника, который не хочет покаяться?</p>	<p>На этом уроке вводим хронологическую ленту и начинаем работать с ней (8).</p> <p>Вместе с учениками отмечаем начало, точку Рождества Христова («новая эра»), точку современности и показываем масштаб. Выбираем значок для начала истории, прикрепляем.</p> <p>Общая беседа по иконе (прориси) «Каин и Авель». Работаем с изображением фигурки человека, страдающего от своих и чужих грехов (9).</p>	<p>«Читают» и обсуждают икону. Отвечают на вопрос учителя, аргументируют.</p> <p>Повторяют, что им известно о природе зла.</p> <p>Работают со словами «преисподняя», «бездна» (оба слова показывают несущностный характер зла).</p> <p>Работают с изображением фигурки человека с котомками.</p>	<p>Икона (прорись).</p> <p>Задание «Понимание через рисование» (9).</p>	<p>Составить устное мини-эссе: согласны ли вы, что прощать не раскаивающегося постоянно не следует?</p>
XI	<p>7. Всемирный потоп. Жизнь Ноя и детей после потопа.</p> <p>Строительство ковчега Ноем — проповедь действиям. Потоп, его окончание. Радауга — знак завета Бога с Ноем.</p>	<p>Рассказываем об умножении людей на земле и увеличении зла. Все содержание темы дается как общая беседа, в которой побуждаем учащихся к активности.</p> <p>Вводим понятие КОВЧЕГ.</p>	<p>Припоминают фоновые знания и участвуют в беседе о потоле. Используют приготовленные мини-эссе. Работают со словом: ковчег — это ковш, которым Бог «вылавливает» праведников из стихии греха.</p>	<p>Хронология. Презентация «Всемирный потоп. Ной» (10).</p>	<p>Храм как ковчег спасения. Одна из форм построения храма — в форме корабля. Какие еще элементы храма позволяют сравнить его с кораблем?</p> <p>Внимательно посмотрите на изображение храма; назовите</p>

ДАТА	ТЕМА И СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА	ДЕЙСТВИЕ УЧАЩИХСЯ	МЕТОДИЧЕСКИЙ И СТИМУЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ	МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ И ДОМАШНИЕ ЗАДАНИЯ
XI	<p>Тема Праведный Ной спасен от потопа в ковчеге, чтобы люди могли дожидаться Спасителя.</p> <p>Вопрос-прокимен: Ной был праведен, что еще необходимо, чтобы встретить Бога?</p>	<p>Читаем библейские стихи. Рассказываем о потопе, спасении Ноя и завете Бога с Ноем. Кратко о поведении сыновей Ноя. Новое понятие – «почтительность».</p> <p>Работа с хронологией: время от начала истории до потопа. Изготавливаем значок ковчега (если ученики не выбрали другое), приклеиваем.</p>	<p>Слушают чтение библейских стихов, стараются уловить построение текста как контрапункта.</p> <p>Слушают рассказ, отвечают на вопросы.</p>		<p>как можно больше признаков, уподобляющих его ковчегу. Пояснение: вы можете выполнять это устное задание вместе с близкими людьми или одноклассниками.</p>
XI	<p>8. Условие прихода Спасителя в мир. Вера Авраама. Призвание Авраама и явление ему Бога в виде трех странников. Бог заключил завет с Авраамом: Спаситель придет из его потомков. Человечество в лице Авраама и его потомков начинает не просто ожидать, а готовиться к приходу Спасителя. Долгий путь к Рождеству Спасителя.</p> <p>Вопрос-прокимен: Кто потрудился над тем, чтобы Спаситель смог прийти в мир?</p>	<p>Проверяем понимание учащимися слов: ПРАВЕДИНИК, СВЯТОЙ, ПРОПОВЕДЬ, ЗАВЕТ, ХАМСТВО, ПОЧИТАНИЕ, ПОЧТЕНИЕ, ПОЧИТИТЕЛЬНОСТЬ.</p> <p>Обсуждаем вопрос-прокимен прошлого урока. Для общения с Богом нужно послушание Ему, исполнение Его заповедей и правильное исповедание Его.</p> <p>Рассказываем об Аврааме. Рассматриваем иконы (они очень хорошо дополняют друг друга), слушаем песню. Вместе формулируем итог урока.</p>	<p>Участвуют в обсуждении и беседе, рассматривают и описывают иконы. Слушают и обсуждают песню.</p>	<p>Презентация «Гостеприимство Авраама» (11).</p>	<p>Вопрос-прокимен этого урока является и домашним заданием: подготовить свой ответ. Разрешается: советоваться с близкими и одноклассниками; поискать ответ на храмовых иконах; наконец, заглянуть в книги...</p>

>>

ДАТА	ТЕМА И СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА	ДЕЙСТВИЕ УЧАЩИХСЯ	МЕТОДИЧЕСКИЙ И СТИМУЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ	МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ И ДОМАШНИЕ ЗАДАНИЯ
	<p>9. Рождество Пресвятой Девы Марии. Святые праведные Иоаким и Анна. Их бездетность, их скорбь. Их смирение, молитвы. Рождество Приснодевы. Обет посвятить дитя Богу.</p> <p>Многие поколения праведников приводят к рождению Девы, которая сможет послужить приходу Спасителя в мир.</p> <p>Вопрос-проклятие: Мы не можем не грешить; как же Деву сохранить?</p>	<p>Проверяем понимание учащимися слов: МЕССИЯ, ХРИСТОС, ОБЕТ, ОБЕТОВАНИЕ, ПРАВЕДНОСТЬ (правда Божия), БОГОУТЦЫ, ЧИСТОТА СЕРДЦА и ИСКРЕННОСТЬ (различие).</p>	<p>Учащиеся объединяются в две группы. Участники первой группы готовятся вслух прочитать текст из книги о Богородице (каждый прочитывает одну-две фразы; нужно проверить, нет ли в тексте слов, которые могут оказаться непонятными, и уточнить их смысл. К прочитанному фрагменту каждый может добавить одну-две фразы по теме. Участники второй группы рассматривают предложенные иконы, обращают внимание на интересные или необычные элементы и готовят сообщения с помощью икон.</p> <p>Подготовка обеих групп может длиться до 15 минут, затем – общее чтение рассказа.</p>	<p>Иконы для этого урока (возможно, и для других) можно взять из книги: «О Тебе радуется... Иконы Богоматери из собрания Музея имени Андрея Рублева» (12). Книга «Пресвятая Богородице, спаси нас!» (13).</p>	<p>Домашним заданием этого урока может быть рисование подарков для родившейся Марии, чтобы потом (за пределами уроков; хорошо, если вместе с родителями) составить панно-апликацию по методике «Окошко праздника» (14).</p>
XI	<p>10. Введение Богородицы во храм. Воспитание Девы ее родителями.</p> <p>Событие Введения во храм. Лестница.</p> <p>Жизнь Девы Марии в храме.</p> <p>Посвящение Девы Марии Богу и отдавание Ее на воспитание в храм завершило ожидание прихода Спасителя.</p>	<p>Проверяем понимание учащимися слов: МЕССИЯ, ХРИСТОС, ОБЕТ, ОБЕТОВАНИЕ, ПРАВЕДНОСТЬ, БОГОУТЦЫ, БОГОРОДИЦА.</p> <p>Рассказываем о событии, предлагаем ученикам избразительный ряд, по которому они будут дополнять рассказ.</p>	<p>Работают с изображениями: «читают» их, предлагают дополнения в рассказ учителя.</p>	<p>Изображения Иерусалимского храма. Иконы, картины Введения Богородицы во храм.</p>	<p>Нарисовать лестницу. Построить, где в храме находятся ступени. Вспомнить или догадаться, что они символизируют.</p>

>>

>>

ДАТА	ТЕМА И СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА	ДЕЙСТВИЕ УЧАЩИХСЯ	МЕТОДИЧЕСКИЙ И СТИМУЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ	МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ И ДОМАШНИЕ ЗАДАНИЯ
XI	<p>Тема К чему готовилась Дева Мария в Храме?</p> <p>Вопрос-проекти:</p>	<p>Учим подробно «читать» изображение, но при этом видеть изображенное, а не «вчитывать» то, что помнят ученики.</p> <p>Особое внимание — на ступени Иерусалимского храма. lestвица станет одним из символов Богородицы.</p>	<p>Проверяем понимание учащимся слов: АНГЕЛ, АРХАНГЕЛ, ОБРУЧНИК, ТАЙНА, ДОБРОДЕТЕЛЬ МОЛЧАНИЯ, ПРИСНОДЕВА.</p> <p>Чтение и пересказ Евангелия — основной прием работы на этом занятии. Мы должны дать детям образы, чтобы использовать ключить домисливание, фантазирование.</p>	<p>Презентация «Иконы Благовещения Богородицы».</p> <p>Типикон (желательно, чтобы учитель рассказывал о встрече Елисаветы, держа его в руках и как бы цитируя девятую песнь, хотя текст, возможно, надо дать по Синодальному переводу Библии.</p> <p>Карточка со словами св. Елисаветы.</p>	<p>Составить устное мини-эссе на тему: нередко то, что кажется нам наказанием, дается, чтобы мы уверились в любви к нам.</p>
XII	<p>11. Благовещение Божией Матери и посещение Ею праведной Елисаветы.</p> <p>Воспитание Приснодевы в храме. Ее обет хранить девичество. Исиф-обручник. Благовещение — добровольное согласие Девы Марии исполнить Божью волю.</p> <p>Поэтому мы называем событие «Благовещение Пресвятой Богородицы», а не «...Богородицы».</p> <p>Свидание с праведной Елисаветой. Пророчество Елисаветы, исповедание ею Девы Марии как Богородицы. Пророчество Богородицы.</p> <p>Вопрос-проекти: Кто родится у праведных Захарии и Елисаветы?</p>	<p>Проверяем понимание учащимся слов: АНГЕЛ, АРХАНГЕЛ, ОБРУЧНИК, ТАЙНА, ДОБРОДЕТЕЛЬ МОЛЧАНИЯ, ПРИСНОДЕВА.</p> <p>Чтение и пересказ Евангелия — основной прием работы на этом занятии. Мы должны дать детям образы, чтобы использовать ключить домисливание, фантазирование.</p> <p>Тема «Благовещение» займет весь первый урок; второй урок: ступенчатый круг (не более 10 минут), канон на Утрне, песнь Богородицы.</p> <p>Об Иоанне в этом уроке сказать только, что он родится и что он радовался, а в следующем — подробности об Ангеле.</p>	<p>Рассматривают различные иконы Благовещения, находят элементы, соответствующие отдельным словам текста, пересказывают.</p> <p>Обсуждают то, как правильно говорить: «Благовещение Пресвятой Богородицы» или «...Богородицы», объясняют, почему.</p> <p>Вопрос группы: Кто самый первый и поведал Иисуса Христа Богом, а Деву Марию — Богородицей?</p>	<p>Презентация «Иконы Благовещения Богородицы».</p> <p>Типикон (желательно, чтобы учитель рассказывал о встрече Елисаветы, держа его в руках и как бы цитируя девятую песнь, хотя текст, возможно, надо дать по Синодальному переводу Библии.</p> <p>Карточка со словами св. Елисаветы.</p>	<p>Составить устное мини-эссе на тему: нередко то, что кажется нам наказанием, дается, чтобы мы уверились в любви к нам.</p>

>>



ДАТА	ТЕМА И СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА	ДЕЙСТВИЕ УЧАЩИХСЯ	МЕТОДИЧЕСКИЙ И СТИМУЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ	МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ И ДОМАШНИЕ ЗАДАНИЯ
XII	<p>12. Рождение святого Иоанна Предтечи. Святые праведные Захария и Елисавета. Их бездетность. Явление Ангела Захарии. Рождение Предтечи и наречение имени. Иоанн Предтеча – последний пророк Ветхого Завета, встретивший Христа и готовивший народ ко встрече с Ним. Вопрос-прокличен: Скоро – великий праздник (какой?), и мы уже готовимся к нему (как?).</p>	<p>Проверяем понимание учащихся слов: АНГЕЛ, АРХАНГЕЛ, ГАВРИИЛ, ПРОРОК. Рассказ с опорой на изображение. Пророчество Захарии.</p>	<p>По ходу рассказа отвечают на вопрос: кто нарек имя Крестителя? – Ангел, то есть, собственно, Бог (родился Божий человек, с особым заданием от Бога, поэтому Бог нарекает ему имя). Находят в стихах Евангелия ответы на вопросы (даны в карточке).</p>	<p>Изображения Иерусалимского храма. Весь урок по иконам, обязательно взять иконы из (12). И здесь можно почитать Евангелие, вернуться к Ангелам (6).</p>	<p>«Устройство...»: учащиеся припоминают, на каких иконах в нашем храме изображены Ангелы, что они делают, какие события показывают эти иконы. Ответ на вопрос-прокличен учащимся очевиден; приглашаем их сделать свои предложения по сценарию будущего праздника.</p>
XII	<p>13. Рождение Господа нашего Иисуса Христа. Путешествие Святого Семейства в Вифлеем; пророчество о Вифлееме; Вифлеем – «город хлеба». Рождение Христа. Поклонение пастухов. Небесные Церковь празднует Рождество немую постом; служба совершается ночью; особый день накануне Рождества – сочельник.</p>	<p>Проверяем понимание учащихся слов: ВЕРТЕП, ЯСЛИ, СОЧЕЛЬНИК, БОГОПЛОЩЕНИЕ, СМИРЕНИЕ. Общая беседа – рассказ о бытии по иконам.</p>	<p>Мобилизация фоновых знаний в ходе общей беседы: праздник в храме; иконы; особые обычаи (Сочельник, ночная служба, христославы). Слушают песню, узнают рождественский тропарь и читают его (заучивают наизусть).</p>	<p>Иконы (прориси), картины Рождества Христова. Возможно, детские рисунки на эту тему. Песня Т. Дашкевич о Рождестве в сопровождении презентации к ней (15).</p>	<p>Перекличка с курсом «Устройство...»: учащиеся припоминают, как выглядят храм и как проходит рождественская служба. Подготовка к участию в Рождественском празднике.</p>



>>

ДАТА	ТЕМА И СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА	ДЕЙСТВИЕ УЧАЩИХСЯ	МЕТОДИЧЕСКИЙ И СТИМУЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ	МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ И ДОМАШНИЕ ЗАДАНИЯ
XII	<p>Иисус Христос – Бог, пришедший на землю, чтобы возвестить нас на Небо.</p> <p>Вопрос-проклятие: Кто ожидал прихода Спасителя и поэтому встретил Родившегося?</p>				
XII	<p>14. Сретение Господа нашего Иисуса Христа: исполнилось обетование о Спасителе. Поклонение волхвов. Бегство в Египет и возвращение. Святой Симеон Богоприимец и пророчица Анна. Встреча Ветхозаветной Церковью Спасителя. Молитва св. Симеона. Его предсказание Богоматери.</p> <p>Воцерковление. Как происходит воцерковление. Волхвы – и цари, и мудрецы, и звездочеты. Поклонение и дары волхвов. Что означают дары волхвов (золото – царю, ладан, или ливан, – Богу, мирна – человеку). Можем ли мы принести что-нибудь в дар Богу? – Да: наше произволение на добро.</p>	<p>В начале урока учащиеся отвечают на вопрос-проклятие. Затем рассказываем о встрече Симеоном Младенца в храме. Организуем внимательное чтение Евангельских стихов, комментирование почти каждого слова. Сюжет «Дары волхвов» обсуждаем, припоминая песню Т. Дашкевич.</p> <p>«Дары волхвов»: можно поработать с хронологией. Учитель читает стихи Евангелия (Мф 2, 9–15), а ученики выставляют значки события. Поклонение волхвов ближе к бегству в Египет, чем к Рождеству. Обусажаемся работать с последовательностью событий.</p> <p>Сюжет «Бегство в Египет» обсуждаем по иконе (прориси), но возможно припомнить связанные с ним предания (о пальме, разбойнице и др.).</p>	<p>Работают с Евангельскими стихами, иконами, хронологией.</p>	<p>Карточка с Евангельскими стихами. Иконы (прориси) Сретения. Икона (прориси) Бегства в Египет. Хронология.</p>	<p>«Устройство...»: когда в храме звучат слова Симеона-Богоприимца? Подготовка к участию в Рождественском празднике.</p>

>>

ДАТА	ТЕМА И СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА	ДЕЙСТВИЕ УЧАЩИХСЯ	МЕТОДИЧЕСКИЙ И СТИМУЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ	МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ И ДОМАШНИЕ ЗАДАНИЯ
>	<p>15. Детство и отрочество Иисуса Христа. Крещение Господне, молитва в пустыне и искушения. Крещение Господне – Богоявление.</p> <p>Христос показал нам, как мы сможем войти в Его Царство: Таинством Крещения, послушанием, трудом.</p> <p>Вопрос-проблем: К чему готовился Иисус Христос? Что Он пришел совершить? (Этот вопрос-проблем относится к нескольким следующим урокам – по 20-й).</p>	<p>Проверяем понимание учащимися слов: МЕССИЯ, БОГОЦЕЛОВЕК, ВОЛХВЫ, БОГОПРИИМЦЕ. Сюжет «Отрок Иисус в Храме»; читаем Евангельские стихи (Лк, 2, 41–49). Учащимся – картонки с этими стихами и задание к ним (фрагмент урока «Отрок Иисус в Храме») (16).</p> <p>Крещение: организуем общую беседу о событии, опираясь на икону. Можно сказать, что Крещение называют Богоявлением и предложить учащимся найти подтверждение на иконе. Они, несомненно, покажут голубя. Рассказываем о прозвучавших с Неба словах, подчеркнув невозможность изображения Бога Отца на иконе.</p>	<p>Работают с Евангельскими стихами. «Читают» икону Крещения.</p>	<p>Карточки с Евангельскими стихами, иконы (прориски).</p>	<p>«Устройство...»: припомним, как совершалось в храме празднование Крещения Господня. Составить устное мини-эссе: нашей семье легко помнить праздники ..., ..., потому что в нашем доме есть... (Здесь каждый учащийся скажет, что в доме есть крещенная вода и иконы, и назовет, иконы каких праздников есть в доме. Возможно, в семье есть еще какие-то святые, напоминающие о праздниках).</p>
>	<p>16. Для чего пришел Спаситель? Вспоминаем ветхозаветных святых: обетование Аврааму. Рождение Исаака. Жертвоприношение Авраама как прообразование Крестного подвига Христа. Рождение Исаака. Послушание Авраама и Исаака. Явление Ангела, указавшего агнца для жертвы.</p>	<p>Проверяем понимание учащимися слов: ПРООБРАЗ, ПРООБРАЗОВАНИЕ (икона того, что будет), ПАТРИАРХ (отец, имеющий власть; почему он имеет власть над своими детьми? Потому что сам поинунуется Богу, творит не свою, а Его волю). Читаем вслух Быт 22, 1–9, очень</p>	<p>Объясняют смысл слов. Слушают библейский текст, следя по карточкам. По подчеркнутым словам догадываются о прообразовании.</p>	<p>Иконы (прориски). Нельзя использовать картины в этом уроке! Презентация. Карточка: Быт 22, 1–9.</p>	<p>Перекличка с курсом «Устройство...»: иконы ветхозаветных святых в храме. В храме найти иконы Авраама, Исаака (если есть). С помощью кого-то из прихожан постараться узнать об этих иконах. Подготовить рассказ. Другой вариант домашнего задания дан в презентации к уроку.</p>

ДАТА	ТЕМА И СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА	ДЕЙСТВИЕ УЧАЩИХСЯ	МЕТОДИЧЕСКИЙ И СТИМУЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ	МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ И ДОМАШНИЕ ЗАДАНИЯ
i	<p>Почему Бог повелел Аврааму принести в жертву сына? – Он не испытывал веру Авраама, а показывал ее нам. Исаак – прообраз Христа, Авраам – прообраз Авраама и Исаака – образ Святой Троицы. Дети должны знать заранее, что Исаак проживет долгую жизнь, у него будут дети. Дети должны почувствовать, что жертва Авраама была подвигом. Он долго ждал сына и очень любил его, но Бога он любил еще больше, больше всего и всех.</p> <p>Бог пророчествами и прообразованиями готовил людей к приходу Спасителя.</p>	<p>медленно, комментируя непонятные места. Окончание сюжета рассказываем с опорой на икону (прорись).</p>			
ii	<p>17. Продолжаем вспоминать ветхозаветных святых. Ветхозаветные патриархи. Иаков и его сыновья. История Иосифа. Египетское рабство. Рождение Исава и Иакова. Исава продалет свое первородство. Благословение Иакова. Ветство Иакова и его жизнь у Лавана. Видение лестницы. Иаков – Израиль. Мирение Иакова и Исава.</p>	<p>Проверяем понимание учеников слов: ПРООБРАЗ, ПРООБРАЗОВАНИЕ, ПАТРИАРХ. Задание: Кто из персонажей прообразовывает Христа? Аргументируйте. Рассказываем историю Иакова и Иосифа, опираясь на иллюстрацию Доре. Слова Иосифа читаем, комментируем.</p>	<p>Готовят аргументированный ответ по рассказу, гравюрам.</p>	<p>Гюстав Доре. Исаак благословляет Иакова. Сон Иакова. Иаков пасет овец Лавана. Встреча Иакова и Исава. Иосиф продан своими братьями. Иосиф толкует сон фараона. Иосиф, узнавший своими братьями (17) Быт. 50, 19–20.</p>	

ДАТА	ТЕМА И СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА	ДЕЙСТВИЕ УЧАЩИХСЯ	МЕТОДИЧЕСКИЙ И СТИМУЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ	МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ И ДОМАШНИЕ ЗАДАНИЯ
II	Сыновья Иакова. Иосиф – любимый сын. Братья продают Иосифа. Иосиф в Египте. Встреча Иосифа с братьями и отцом. Иосиф – прообраз Спасителя. Исаак – прообразование Христа, Его послушание Отцу, Иосиф – прообразование Христа, жертвенной Его любви к людям.	Рассказываем историю Моисея, побуждая учащихся к активному участию.	Припоминают известное им о Моисее, отвечают на вопросы учителя по ходу рассказа.	Прориски Лицевой Библии по теме урока.	«Устройство...»: Икона Божией Матери Неопалимая Купина, рассматриваем, объясняем название. Нарисовать символы ветхозаветной пасхи и Воскресения Христова.
II	Жизнь евреев в Египте. Рождение Моисея. Призвание Богом Моисея и Аарона. Видение неопалимой купины. Евреи выходят из Египта. Еврейская пасха – прообраз христианской Пасхи. Символы: агнец, горькие травы, дорожный посох и пояс, кровь, знаменующая искупление. Ветхозаветная Пасха – прообразование победы над смертью, совершенной Крестным подвигом Христа.				

∧

ДАТА	ТЕМА И СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА	ДЕЙСТВИЕ УЧАЩИХСЯ	МЕТОДИЧЕСКИЙ И СТИМУЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ	МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ И ДОМАШНИЕ ЗАДАНИЯ
III	19. Пасха и исход евреев из Египта. Переход евреев через Черное море. Гибель фараона с войском. Чудеса в пустыне. Дарование скрижалей Закона на горе Синай. Скиния и ковчег Завета. Скиния — прообраз православного храма. Неверие евреев и сорокалетнее их странствование по пустыне. Наказание змеями и исцеление медным змеем. Медный змей — прообразованные распятия. Бог готовит Свой народ к приходу Спасителя, даруя Закон, правила богослужения и описание скинии. Евреи должны были научиться самому главному: доверять свою жизнь Богу.	Беседем с учащимися, опираясь на изображения. Господь дает воду и пищу в пустыне после ропота, кратко. Это тоже можно рассматривать как прообразование чудес Христа. Обязательно раскрыть главное содержание чуда — спастельность, а не сверхъестественность.	Сравнивают библейский текст и тексты ирмоса.	Прориси Лицевой Библии. Плакат с текстом песни Моисея (или показ текста на экране), карточки со словами разных ирмосов первой песни канона (записать славянский текст «гражданским шрифтом») (18).	«Устройство...»: сравнение текста песни Моисея с несколькими вариантами ирмоса первой песни канона. Возможен другой вариант: сравнение описания и плана скинии с описанием и планом православного храма. Окончить фразы: В алтаре («святая святых») Иерусалимского храма находилась: ..., ..., ..., ... В алтаре православного храма находится: ..., ..., ... (по желанию учащийся может продолжить переченя). Предваряющее задание к следующему уроку: каждый ученик должен прослушать одну песню диска Светланы Копыловой «Заповеди» и быть готовым обсудить ее (19).
III	20. Деястословие. Обязанности в отношении Бога и в отношении людей. Бог дал Своему народу закон, как следует поступать в отношении Бога и в отношении людей.	Проверяем понимание учащимися слов: — ЧЕРНОЕ МОРЕ (не пугать с Черным); — ЗАПОВЕДИ, ДЕСЯТОСЛОВИЕ, СКРИЖАЛИ, ВЕХИИ ЗАВЕТ (еврейское слово — brit — означает «союз»); — СКИНИЯ ЗАВЕТА, ЧУДО.	Комментируют заповеди, дополняют рассказ учителя.	Текст Деястословия на экране (плакате).	«Устройство...»: изображения каких предметов помещены на иконostasе, справа и слева? Что они означают? Составить устное мини-эссе: «Невозможно соблсти заповеди второй скрижали, не соблюдая заповеди первой, потому что...».

∧

ДАТА	ТЕМА И СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА	ДЕЙСТВИЕ УЧАЩИХСЯ	МЕТОДИЧЕСКИЙ И СТИМУЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ	МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ И ДОМАШНИЕ ЗАДАНИЯ
III	<p>Вопрос-проекти: Когда Христос будет с апостолами ходить по земле, в чем Он проявит Себя как Бог? (Этот вопрос-проект относится к нескольким следующим урокам — по 25-й).</p>	<p>Читаем заповеди одну за другой, разбираем. Слушавшие соответствующую песню дополняют.</p>			
III	<p>21. Первое чудо Иисуса Христа в Кане Галилейской. Приглашение Иисуса, Приснодевы и учеников Господа на брак. Еврейские обычаи относительно брака. Затруднение хозяев и ходатайство Богоматери. Чудо, сотворенное Господом, и вера учеников. Богородица — ходатаица и заступница наша пред Богом. Чудотворные иконы Богородицы. Отношение Господа и Его Церкви к земной жизни, радостям, праздникам. Освящение чудом Господним брака. Признаки истинного чуда Божия: — являет славу Божию; — утверждает веру; — спасительно.</p> <p>Христос, как любящий Сын, исполнил просьбу Матери, и как Бог, любящий людей, даровал им потребное.</p>	<p>Кратко повторяем рассмотренные Евангельские события, от Рождества до Богоявления. Обсуждем по содержанию урока с опорой на изображение. Проверим понимание учащимся слов: — ЧУДО; — БРАК (тесный, нерасторжимый союз); — ВЕРА; — ХОДАТАЙ, ХОДАТАИЦА.</p>	<p>Участвуют в беседе, рассматривают изображение, описывают их. Слушают песню, выполняют задание по тексту.</p>	<p>Икона Брака в Кане Галилейской, может быть, и картины на эту тему. Песня «Утоли моя печали...», карточки со словами песни (или слова песни на экране) (20).</p>	<p>Перекличка с курсом «Устройство...»: Иконы Божией Матери. Как называются, почему. Какие иконы Божией Матери есть в нашем храме? Подготовить устный мини-рассказ о своей любимой иконе Божией Матери (если ученик затрудняется, можно рассказать кого-либо из близких людей и запомнить главное в его рассказе).</p>



>>

ДАТА	ТЕМА И СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА	ДЕЙСТВИЕ УЧАЩИХСЯ	МЕТОДИЧЕСКИЙ И СТИМУЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ	МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ И ДОМАШНИЕ ЗАДАНИЯ
III	<p>22. Нагорная проповедь. На этом уроке рассматривается Нагорная проповедь, кроме Заповедей блаженства.</p> <p>Христос указывает путь к блаженной вечной жизни в Царстве Небесного Отца.</p>	<p>Кратко сообщаем о событии Нагорной проповеди. Предлагает ученикам объединиться в пять групп.</p> <p>Работа в группах.</p> <p>Вторая часть урока – разбор молитвы «Отче наш». Прочитываем с учениками молитву, побуждая их припоминать и говорить наизусть, если они могут.</p> <p>Показываем плакат о трех видах молитвы, даем задание.</p>	<p>Каждая группа получает карточку с несколькими стихами Нагорной проповеди и задание: как можно более кратко сказать, какая заповедь дана. Можно ли увидеть связь с Ветхим Заветом?</p> <p>Во второй части урока. Учащиеся находят названные виды молитвы в словах «Отче наш...» (выделяют маркерами). Обсуждение.</p> <p>В общей беседе находят ответ на вопрос: почему в тексте нормативной молитвы отсутствует благодарение?</p>	<p>Карточки со стихами Нагорной проповеди, для групп. Карточки с текстом молитвы «Отче наш» для каждого ученика. Три вида молитвы (плакат или на экране).</p>	<p>Повторение с расширением знаний о Десятословии.</p> <p>Повторение с расширением знаний о молитве.</p> <p>Найдите с помощью взрослых переложение молитвы «Отче наш...», сделанное А. С. Пушкиным. Прочтите его. Подумайте, является ли пушкинский текст молитвой, можно ли молиться этими словами? Почему стихотворение Пушкина как бы не окончено, обрывается многооточием?</p>
IV	<p>23. Заповеди блаженства. Заповеди блаженства – лестница, возводящая на Небо.</p>	<p>В начале урока выслушиваем подготовленные дома ответы, обсуждаем.</p> <p>Очень кратко повторяем содержание Нагорной проповеди (по ответам групп).</p> <p>Урок проводим как общую беседу с опорой на презентацию, раскрываем последовательность изменений, происходящих с человеком, приступившим к исполнению Заповедей блаженства. К этому уроку необходимо дополнительное время, около 20 мин., для просмотра фильма.</p>	<p>В начале урока, вспоминая тексты заповедей, приходят к выводу: Ветхозаветные заповеди преимущественно предписывали поступки (внешнее), Новозаветные – предлагают состояние души (внутреннее). Участвуют в беседе.</p> <p>Обсуждают фильм, делают выводы о персонажах, предлагают ответы на основной вопрос к фильму и аргументируют свои мнения.</p>	<p>Презентация о Заповедях блаженства.</p> <p>Фильм «Честный вор» (21).</p>	<p>Повторение с расширением знаний о Десятословии.</p> <p>Вместе с друзьями посмотрите фильм «Честный вор», обсудите его и ответьте на вопрос: можно ли сказать, что какую-то часть заповедей лестницы спасения выполнили все персонажи?</p>

>>

ДАТА	ТЕМА И СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА	ДЕЙСТВИЕ УЧАЩИХСЯ	МЕТОДИЧЕСКИЙ И СТИМУЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ	МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ И ДОМАШНИЕ ЗАДАНИЯ
IV	<p>24. Воскресение сына Наинской вдовы. Воскресение дочери хананейки. Исцеление сына царедворца. Исцеление одержимого злым духом отрока.</p> <p>В присутствии Господа НЕ! СМЕРТИ.</p> <p>Вывод: все исцеления и воскрешения детей совершались по молитвам и за слезы родителей.</p> <p>Вопрос-прокличен: Христос совершал благодеяния не только для детей, но и для взрослых; вспомним или попытаемся догадаться: какие?</p>	<p>Рассказываем о чудесах исцеления и воскрешения детей. Организуем беседу о понятиях «отец» и «сын», которая должна привести к выводу: все воскресения и исцеления совершались по молитвам родителей. О силе родительской молитвы, родительского благословения. О необходимости послушания родителям, независимо от возраста детей.</p>	<p>Составляют предложения со словами «отец» и «сын», составляя предложения, называют все смыслы, содержащиеся в этих понятиях.</p> <p>Отец: дает жизнь, заботится.</p> <p>Сын: повинуется, продолжает дело отца. Бог – Отец наш Небесный.</p> <p>Участвуют в общей беседе о чудесах, вспоминают отдельные моменты.</p>	<p>Изображения чудес, составляющих тему урока.</p>	<p>Вспомните (можно советовать или пользоваться текстами), совершались ли Христом чудеса исцеления и воскрешения также и для взрослых.</p>
IV	<p>25. Чудесное насыщение пяти тысяч человек пятью хлебами. Чудесное насыщения народа. Хождение по водам. Проклятие смоковницы.</p> <p>Духовный смысл чудес, совершенных Христом.</p> <p>Чудеса над природой – не самоцель.</p> <p>Вопрос-прокличен: Кого мы видим рядом со Христом во время Его проповеди и благодеяний людям?</p>	<p>Обсуждаем домашнее задание, приходим к выводу, что Бог творит людям милость, но люди должны быть благодарны. Организуем работу групп учащихся по названным сюжетам. Стимульный материал может представлять собой и тексты из Евангелия, и иконы, и картины.</p> <p>Проверяем понимание Учащимся слов: ПРИЗРАК, ОСВЯЩЕНИЕ ХЛЕБОВ, ЛИТИЯ, ЕЛЕЙ (и масло, и милость).</p>	<p>В малых группах обсуждают сюжеты чудес, совершенных Христом, каждая группа готовит краткий рассказ.</p>	<p>Карточки с Евангельскими стихами, иконами, картинами.</p>	<p>Чудеса во время странствия евреев по пустыне. Найдите художественные тексты (лучше – стихи) по теме урока.</p>

>
>

ДАТА	ТЕМА И СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА	ДЕЙСТВИЕ УЧАЩИХСЯ	МЕТОДИЧЕСКИЙ И СТИМУЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ	МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ И ДОМАШНИЕ ЗАДАНИЯ
V	26. Избрание апостолов и послание их на проповедь. Вопрос-проклятие: Следующий наш урок – итоговый, завершаем учебный год. Постарайтесь подготовить ответ на вопрос: чему учит нас Христос? Ответить надо как можно короче, сказать только самое главное.	Пересказываем Евангелие по теме урока, пропуская имена и некоторые детали. Показываем иконы и картины, которые помогут учащимся вставить пропущенные учебным именами и деталями событий.	Слушают, припоминают (или догадываются по изображению) пропущенное. Урок выстраивается как совместный рассказ учителя и учеников.	Иконы, картины по теме урока. Презентация, сопровождающая пересказ Евангелия (22).	Иконы апостолов (и те, на которых присутствуют апостолы) в иконостасе, в храме. Крестословица с именами апостолов (23).
V	27. Учение Иисуса Христа о двух главных заповедях. Итоговый урок, замыкающий круг учебного года: мы – христиане, и поэтому мы стараемся исполнить заповедь Христа.	Читаем Евангельские стихи, организуем учащихся на краткие ответь-иллюстрации: 1) как Сам Спаситель исполнил эти заповеди, в каких Его поступках это проявилось? 2) как святые исполнили эти заповеди?	Слушают чтение Евангелия, отвечают на поставленный вопрос. Надо добиваться, чтобы сначала исчерпывающе был раскрыт первый вопрос, потом второй, не допустить смешивания.	Евангельские стихи. Возможно, иконы, картины. Для ответа на второй вопрос (о святых) можно пойти с учащимися в храм, чтобы они готовили свои ответы, пользуясь иконами.	Устройство храма. Расположение икон святых. Подготовка итогового урока, на который будут приглашены родители (а, возможно, и прихожане).
V	28. Итоговый урок, который может быть посвящен показу родителям изученного или Дню славянской письменности и культуры.				



СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	3
Программа курса «Священная история» для церковно-приходских воскресных школ. Первый год обучения	8



Учебно-методическое издание

**Рабочая программа курса «Священная история»
для начальной ступени
церковно-приходских воскресных школ
Часть I**

Редактор — Д. В. Нефёдов
Верстка и дизайн — ООО «Профпресс»

ООО «Профпресс», 344019, г. Ростов-на-Дону, ул. 13-я линия, 34, оф. 407,
тел. (863) 241-37-43, факс (863) 220-38-27, e-mail: profpress@aaanet.ru.

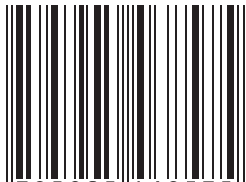
Отпечатано в РИК ООО «Профпресс». Сдано в набор 14.12.2015.
Подписано в печать 23.12.2015. Формат 64x80/16. Бумага офсетная.
Печать цифровая. Гарнитура MuriadPro. Усл. печ. л. 1,75. Тираж 300 экз.

ISBN 978-5-905468-57-5



9 785905 146857 5

ISBN 978-5-905468-57-5



9 785905 468575

Рабочая программа курса «СВЯЩЕННАЯ ИСТОРИЯ»

для начальной ступени
церковно-приходских
воскресных школ



ЧАСТЬ I
1-й год обучения

