

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ «ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «КИРИЛЛИЦА»

«УТВЕРЖДАЮ»

<u>Генеральный директор Автономной</u> <u>некоммерческой организации «Центр</u> <u>дополнительного образования «Кириллица»</u> <u>Мекушкин А.А.</u>

Дополнительная общеразвивающая программа «Преподавание курса ОРКСЭ (модуль «Основы православной культуры в общеобразовательных организациях в условиях реализации ФГОС»

Слушатели: Преподаватели общеобразовательных организаций,

воскресных школ и учебно-воспитательных групп

Период обучения: 72 часа

Авторы курса: Протоиерей Мекушкин А.А., канд. филос. н., доцент,

ЕОРОиК; протоиерей Усатов А.Н., куратор направления катехизация Отдела религиозного образования катехизации, руководитель И Образовательного Донской духовной центра при семинарии Ростовской-на-Дону епархии; Шевченко О. В., канд. пед. н., доцент, зам. рук. ЕОРОиК; Тодарчук О.А., канд. пед. н., методист ЕОРОиК; Серая Л.В., бакалавр теологии, магистр историко-религиоведческого Режабек Н.С., образования: методист-координатор ЕОРОиК; Ситько Р.М., канд. пед. н., профессор ЮФУ;

Щербина Е.Н., канд. пед. н., доцент ЮФУ

Раздел 1. «Характеристика программы»

Программа дает возможность получить знания по основам православной культуры, культурологии, религиоведения, русской религиозной философии, а также практически овладеть формами, методами и приемами преподавания ОПК и ведения воспитательной работы в организациях общего образования.

Полученные практико-ориентированные знания позволят повысить эффективность воспитательной работы со школьниками, дадут возможность преподавать факультативные и элективные, модульные курсы ОПК, а также интегрировать полученные знания в предметы школьной программы.

Обучение проводят высококвалифицированные специалисты высшей школы и сотрудники Отдела религиозного образования и катехизации Ростовской-на-Дону епархии.

Цель реализации программы

реализации программы Целью является сообщение знаний профессиональной уровня компетентности повышение преподавания предметной области «Основы религиозных культур и светской этики», методики преподавания предметов духовно-нравственной направленности духовно-нравственного воспитания обучающихся И общеобразовательных организаций.

Совершенствуемые компетенции слушателя ПК:

- 1. способен преподавать любой из модулей шестимодульного курса ОРКСЭ, а также дополнительные курсы образовательной области ОДНКНР в общеобразовательных организациях всех типов;
- 2. способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся;
- 3. способен самостоятельно находить, анализировать и компетентно выбирать для применения существующие современные методики и технологии, методы диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса;
- 4. свободно владеть содержанием, знает и умеет применять цели, задачи, структуру и дидактическую систему учебно-методического комплекта курса ОРКСЭ предметной области ОРКСЭ.

Планируемые результаты обучения:

Слушатель ПК должен будет представить для защиты проект рабочей программы преподавания курса основ православной культуры (учитель), проект годового плана воспитательной работы (социальный педагог, школьный психолог), проект плана учебно-воспитательной работы школы в части духовно-нравственного воспитания (заместитель директора). Предполагается также текущий контроль усвоения знаний в форме собеседования, устных сообщений, выполнения письменных работ и их обсуждения, выполнения творческих заданий в малых группах, тестирования слушателей и обсуждения представленных коллегами итоговых работ.

Педагог должен знать:

- основы православного вероучения;

- культурообразующую роль Православия для России и стран восточно-христианской цивилизации;
- ценностные основы христианской культуры в социокультурном контексте истории России;
- основные направления русской религиозной философии, в рамках которой совершается освоение традиционной русской культуры;
- теорию и методику преподавания дисциплин духовно-нравственной направленности и основ православной культуры обучающимся;
- имеющиеся на сегодняшний день технологии и методики преподавания предметов духовно-нравственной направленности, организации просветительских и воспитательных мероприятий.
- методы профессиональной самоподготовки и самодиагностики нравственной культуры педагога с учетом традиций отечественной педагогической школы.

Педагог должен уметь:

- описывать и анализировать содержание преподаваемых курсов в парадигме ценностных основ христианской культуры, Евангелия.
- использовать традиции отечественной педагогической школы в области духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся;
- организовывать различные формы работы обучающихся по освоению учебного материала, в том числе с использованием интерактивных технологий, проектной, учебно-исследовательской, экскурсионной деятельности;
- взаимодействовать с субъектами педагогического процесса в парадигме традиционных духовно-нравственных ценностей.
- пользоваться в процессе преподавания курса мультимедийными ресурсами;
- самостоятельно выбирать дидактический материал, ориентироваться в литературе по культурологии, религиоведению и православной культуре, владеть основами технологии активных форм обучения;
- организовывать внеучебную деятельность обучающихся с учетом духовно-нравственных культурных ценностей.

Педагог должен владеть:

- методиками духовно-нравственного и эстетического воспитания детей в соответствии со спецификой содержательных компонентов предмета;
- способами установления контактов и поддержания взаимодействия с субъектами образовательного процесса в условиях поликультурной образовательной среды;
- способами ориентации в профессиональных источниках информации в области духовно-культурного образования (журналы, сайты, образовательные порталы и т. д.);

Значение знаний, полученных в рамках курсов повышения квалификации, заключается в том, что они способствуют:

- формированию общих и профессиональных компетенций современного педагога;

- приобретению культурологических знаний в области духовнонравственных культурных традиций, необходимых для личностной самоидентификации и формирования мировоззрения человека;
- обеспечению самоопределения личности, создания условий ее самореализации, нравственного становления;
- формированию патриотических чувств и сознания на основе исторических ценностей отечественной культуры как основы консолидации общества.

Программа курсов содержит тематику лекций и семинарских занятий, задания для самостоятельной работы слушателей ПК. Каждая тема курса ориентирует преподавателя и слушателя на раскрытие базовых понятий духовно-нравственной культуры, осознание их взаимосвязи с понятиями гуманитарных дисциплин, педагогической теорией обучения и воспитания и современной школе. Перечень заданий для самостоятельной работы позволяет эффективно руководить познавательной и творческой деятельностью слушателей.

Данная программа включает вопросы для тестового, текущего и итогового контроля знаний слушателей и задания, формирующие у них профессиональные умения, способность конструировать модели учебновоспитательной деятельности в области духовно-нравственного образовании обучающихся.

Категория обучающихся — педагоги начальной школы, педагоги православных общеобразовательных школ, педагоги школ, имеющих статус казачьих.

Форма обучения – очно-заочная.

Режим занятий, срок освоения программы – 72 часа.

Раздел 2. *«Содержание программы»*. 2.1. Учебный (тематический) план

NºNº	Наименование разделов (модулей) и тем	Всег о час.	Виды учеб занятий, у работ	Формы контроля	
			Лекции	Интера ктивны е занятия	
1	Вероучение Православной Церкви	12	10	2	Собеседо вание
1.1	Откровение Божие, Священное Предание, Священное Писание		2		
1.2	Бог и человек в православной картине мира. Личностное начало в православном вероучении (Догмат о Троице, встреча Личности с Личностью). Церковь		2		
1.3	Спасительный подвиг Христа. Сотериология. Апокалиптика		2		
1.4	Догматические истины о Боге и человеке и их отражение в православном учении об образе жизни человека. Основы социальной концепции Русской Православной Церкви. Семинарское занятие			2	
1.5	Религия и наука. Исторический феномен появления науки в рамках христианской цивилизации		2		
1.6	Вера и суеверия. Психологические, социальные и политические аспекты возникновения ересей, псевдохристианских и тоталитарных сект		2		
2	История Православной Церкви. История Церкви как история святости. Православная агиология и агиография	12	4	8	

2.1	Церковь, апостольское		2		
2.1	преемство. Таинства		2		
2.2	Церкви			1	Drymamy
2.2	История Вселенской			4	Выполне
	Церкви и Русской				ние
	Православной Церкви в				письменн
	школьном курсе истории.				ых работ,
	Рассмотрение программ				ИХ
	школьного курса.				обсужден
	Написание и обсуждение				ие
	фрагментов уроков				
2.3	Агиография. Жития		2		
	святых как исторический				
	источник и как				
	литературный жанр				
2.4	Жития святых в			2	Выполне
	школьном курсе				ние
	литературы. Рассмотрение				творческ
	программ школьного				их работ
	курса. Написание и				в малых
	обсуждение фрагментов				группах,
	уроков				их
					обсужден
					ие
2.5	Разработка уроков основ			2	Выполне
	православной культуры,				ние
	построенных на				письменн
	знакомстве с житиями				ых работ,
	СВЯТЫХ				их
					обсужден
					ие
3	Православная вера как	8	6	2	
	основа православной				
	культуры				
3.1	Православная вера как		2		
	основание культуры		_		
	народов восточно-				
	христианской				
	цивилизации				
3.2	Параллели в			2	Микросо
-	преподавании модулей			_	общения,
	ОПК и ОСЭ в				обсужден
	шестимодульном курсе				ие
	ОРКСЭ. Практикум				ric .
3.3	Основы христианской		2	2	Микросо
3.3	нравственности: учение о		2	2	общения,
	±				обсужден
	святости, грехе, развитии				
	личности. Нормы				ие
	нравственности				
	традиционной русской				
	культуры. Лекция и				
	практикум				

3.4	Семья в традиционной		2		
	русской культуре				
4	Православная культура:	8	2	6	
-	словесность		_		
4.1	Библейские корни и		2		
	особенности словесности				
	культур, сложившихся на				
	основе Православия				
4.2	«Азбука духа и свободы».			2	Собеседо
	Просмотр и обсуждение				вание
	фильма С. Быкова по				
	сценарию Р. Багдасарова				
4.3	Уроки основ			2	Выполне
	православной культуры				ние
	(модуль ОПК в курсе				письменн
	ОРКСЭ), построенные на				ых работ,
	работе с библейскими и				ИХ
	церковными текстами.				обсужден
	Написание и обсуждение				ие
	фрагментов уроков				
4.4	Фрагменты уроков,			2	Выполне
	построенные на работе с				ние
	библейскими и				письменн
	церковными текстами.				ых работ,
	Интеграция в уроки				их
	литературы				обсужден
					ие
5	Православная культура:	12	6	6	
	язык и особенности				
	художественной				
	культуры народов				
	восточно-христианской				
	цивилизации				
5.1	Православный храм как		2		Собеседо
	энциклопедия				вание
	православной веры и				
5.0	культуры				***
5.2	Разработка экскурсии по			2	Устные
	храму. Практикум				сообщени
<i>5</i> 2			2		R
5.3	«Богословие в красках».		2		
	Икона как изображение и				
5 1	как текст (В. Лепахин)				D
5.4	Методика и приемы			2	Выполне
	работы с				ние
	иконографическим				письменн
	материалом. Написание и				ых работ,
	обсуждение фрагментов				ИХ
	уроков				обсужден
					ие
5.5	Enguero reservi		1 2		Cobooses
5.5	Библейские корни и особенности		2		Собеседо вание

	изобразительного искусства культур, сложившихся на основе				
5.6	Православия Методика и приемы работы с произведениями изобразительного искусства. Написание и обсуждение фрагментов уроков			2	Выполне ние письменн ых работ, их обсужден ие
6	Православная педагогика. Православная дидактика. Методика преподавания дисциплин духовнонравственной направленности. Методика воспитательной работы	14	4	10	
6.1	Православная педагогика как «Прикладная философия» (С. Гессен). Библейские основания православной дидактики		2		
6.2	Образовательная область «Духовно-нравственное воспитание» в ФГОС. Содержание предмета, обзор УМК		2		Собеседо вание
6.3	Составление рабочей программы по предмету «ОРКСЭ» (модуль «ОПК»). Обсуждение			2	Выполне ние письменн ых работ, их обсужден ие
6.4	Составление рабочей программы по предмету «ОПК» (внеучебная работа). Составление плана учебновоспитательной работы школы (в части, связанной с духовнонравственным образованием и воспитанием). Обсуждение			4	Выполне ние письменн ых работ, их обсужден ие
6.5	Современные педагогические		2		

	технологии в преподавании предметов духовно-нравственной направленности				
6.7	Современные педагогические технологии в преподавании предметов духовно-нравственной направленности. Коллоквиум			2	Устные сообщени я
7	Законодательные и нормативные акты, относящиеся к учебновоспитательной работе духовно-нравственной направленности	4	4		
7.1	Законодательные акты, относящиеся к учебновоспитательной работе духовно-нравственной направленности		2		Собеседо вание
7.2	Нормативные акты, относящиеся к учебновоспитательной работе духовно-нравственной направленности. Выбор УМК, учебников и учебных пособий по предмету «ОРКСЭ» и по предметам образовательной области ОДНКНР		2		Собеседо вание
8	Итоговый контроль. Защита проектов по духовно-нравственному воспитанию или программ курса	4		4	Выполне ние письмен ных работ, их обсужден ие

2.3. Учебная программа

Г		соная программа -
№ п/п	Виды учебных занятий,	Содержание
	учебных работ	
		роучение Православной Церкви
Тема 1.	Лекция, 2 ч.	Как Бог открывает Себя миру. Естественное и
Откровение	отокідіні, <u>2</u> 1.	сверхъестественное Откровение.
Божие,		Священное Предание.
Священное		Священное Писание как ядро Священного Предания.
Предание,		История канона Священного Писания. Проблема
Священное		перевода и толкования текстов
Писание		перевода и толкования текстов
Бог и человек в	Лекция, 2 ч.	Личностное начало в православном вероучении
православной	ЛСКЦИЯ , 2 ч.	(Догмат о Троице, встреча Личности с Личностью).
картине мира		
картине мира		Сотворение человека: образ дан, подобие задано.
C	П	Сотрудничество (синергия) Бога и человека. Церковь
Спасительный	Лекция, 2 ч.	От чего пришел спасти Христос? Богочеловек: две
подвиг Христа.		природы, одна Личность. Сотрудничество Бога и
Сотериология. Апокалиптика		человека в деле спасения. Святые. Окончание земной
	C	истории, Страшный Суд. День восьмой
Догматические	Семинарское	Основы социальной концепции Русской Православной
истины о Боге и	занятие, 2 ч.	Церкви. Позиция Русской Православной Церкви по
человеке и их		основным социально-политическим проблемам
отражение в		современности
православном		
учении об		
образе жизни		
человека Родиния и наука	Лекция, 2 ч.	Изтариназину фанаман подручина научин в вамича
Религия и наука	Лекция, 2 ч.	Исторический феномен появления науки в рамках
		христианской цивилизации. Отсутствие противоречия
Dono vy ovyonomyra	Помууд Эм	между религиозной и научной картинами мира
Вера и суеверия.	Лекция, 2 ч.	Психологические, социальные и политические
		аспекты возникновения ересей, псевдохристианских и
	D 2 <i>H</i>	тоталитарных сект
Истопия По		стория Православной Церкви. святости. Православная агиология и агиография
<u> Церковь,</u>	Лекция, 2 ч.	Церковь как Богочеловеческий организм и как
Таинства	локции, <i>2</i> ч.	социальная организация. Апостольское преемство.
апостольское		Таинства Церкви.
преемство.		таннотва цоркви.
Таинства		
Церкви		
История Церкви	Практикум,	История Вселенской Церкви и Русской Православной
потории церкви	4 ч.	Церкви в школьном курсе истории. Рассмотрение
		программ школьного курса. Написание и обсуждение
		фрагментов уроков
Агиография.	Лекция, 2 ч.	Жития святых как исторический источник и как
ти пография.	лекции, <i>2</i> ч.	литературный жанр
Жития святых в	Практикум,	Воспитательный потенциал житийной литературы.
школьном курсе	Практикум, 4 ч.	Рассмотрение программ школьного курса,
литературы.	1 1.	включающих в себя агиографию. Написание и
micpuryph.		обсуждение фрагментов уроков основ православной
		оосуждение фрагментов уроков основ православной

		культуры, построенных на знакомстве с житиями святых
Разд	ел 3. <i>Православн</i>	ая вера как основа православной культуры
Православная	Лекция, 2 ч.	Цивилизационный подход к осмыслению истории
вера как		человечества. Концепция «вишенки»: тип веры –
основание		культура – государственные институты.
культуры		Единство исторического пути и культуры народов
народов		восточно-христианской цивилизации
восточно-		
христианской		
цивилизации		
Параллели в	Практикум,	«Этические» темы в курсе ОПК. Общечеловеческие
преподавании	2 ч.	ценности: взгляд верующего и взгляд неверующего.
модулей ОПК и		«Категорический императив»: несостоятельность
ОСЭ в		релятивистской этики.
шестимодульно		Примеры раскрытия отдельных этических требований
м курсе ОРКСЭ		через знакомство с произведениями литературы и
		искусства.
Основы	Лекция, 2 ч.	Учение о святости, грехе, развитии личности. Нормы
христианской	Практикум,	нравственности традиционной русской культуры.
нравственности	2 ч.	Устное народное творчество и русская литература о
npw20120mic 0m		нравственных нормах и коллизиях
Семья в	Лекция, 2 ч.	Тема семьи в контексте православной культуры.
традиционной	ЛСКЦИИ , 2 1.	Библейские основания семьи. Библейские тексты как
русской		максима семейной этики.
культуре		максима семенной этики.
Культурс	Разлел 4 <i>Ппа</i>	вославная культура: словесность
Библейские	Лекция, 2 ч.	Кирилло-Мефодиевское наследие в истории русской
корни и		культуры и истории Русской Православной Церкви
особенности		культуры и петории г усской тіравосмавной церкви
словесности		
культур,		
сложившихся на		
основе		
Православия		
«Азбука духа и	Кинопросмот	«Язык существует в единстве фонетики, графики и
свободы».	ри	смысла» (Р. Багдасаров). Главный пункт обсуждения:
Просмотр и	обсуждение,	как раскрыть это единство перед обучающимися а) на
обсуждение	2 ч.	уроках ОРКСЭ; б) на интегрированных с русским
фильма С.		языком, чтением, литературой уроках; в) во
Быкова по		внеурочной работе
сценарию Р.		bhojpo mon paoote
Багдасарова		
Уроки,	Практикум, 2	Уроки ОРКСЭ (модули ОПК, ОМРК, ОСЭ),
построенные на	Ч.	построенные на работе с библейскими и церковными
работе с		текстами. Написание и обсуждение фрагментов уроков
библейскими и		то оступать поступать фрагментов уроков
церковными		
текстами		
Фрагменты	Практикум,	Уроки русского языка, чтения, литературы, истории,
уроков,	2 ч.	обществознания, построенные на работе с
построенные на		библейскими и церковными текстами. Написание и
работе с		обсуждение фрагментов уроков
Pacore	1	oocymaciine what mentob yhorob

~ ~ v		
библейскими и		
церковными		
текстами.		
Интеграция в		
уроки предметов		
гуманитарного		
цикла		
]	Раздел 5. <i>Правосл</i>	авная культура: язык и особенности
художест	венной культуры	народов восточно-христианской цивилизации
Православный	Лекция, 2 ч.	Символика православного храма. Храм как образ
храм как	·	Царствия Небесного. Храм как образ вселенной.
энциклопедия		«Число и мера» в устройстве вселенной и в
православной		построении храма. Священное пространство.
веры и культуры		Направленность на восток. Нартекс, неф, алтарь.
Беры и культуры		Постепенное восхождение. Храм как призыв Божий.
		Устройство храма как символическое описание
		природы человека.
		История русского храмоздательства. Архитектурные
		стили храмов
Разработка	Практикум, 2	Внешний вид храма, его символика. Внутреннее
экскурсии по	Ч.	строение и убранство храма, символика.
храму.		Метод проведения практикума: предлагаем
Практикум		слушателям курсов план экскурсии по храму (которая
		впоследствии будет им предложена полностью),
		предлагаем каждому слушателю (или объединившись
		в пары) предложить текст своего пункта. Заслушиваем
		и обсуждаем.
«Богословие в	Лекция, 2 ч.	Библейское обоснование иконописания. Основы
красках». Икона	УТСКЦПИ, 2 1.	догматического учения об иконе. Знаки и символы.
как изображение		Богословие присутствия. Богословие славы-света.
и как текст		1 2
(В. Лепахин)		Икона и Литургия
Методика и	Прозетилета	Написание и обсуждение фрагментов уроков
1 1	Практикум, 2	паписание и оосуждение фрагментов уроков
приемы работы	Ч.	
C		
иконографическ		
им материалом	т о	
Библейские	Лекция, 2 ч.	Запрет изготовления идолов не есть запрет любых
корни и		изображений. Повеления творчества в Библии.
особенности		Описание храма в Ветхом Завете.
изобразительног		Язык древнерусского искусства. Символы
о искусства		христианской православной культуры – крест, голубь,
культур,		рыба, нимб и др. Смысл и содержание иконы.
сложившихся на		Происхождение христианского образа. Отличие иконы
основе		от картины. Исторические этапы развития иконописи
Православия		до XVII века. Иконописные школы. Икона в
		литургическом пространстве храма.
Методика и	Практикум,	Написание и обсуждение фрагментов уроков
приемы работы	2 ч.	танновно и оборждение фрагментов уроков
С присмы расоты	<i>≟</i> 1.	
произведениями		
изобразительног		
о искусства.		1

		а. Православная дидактика. Методика преподавания
		направленности. Методика воспитательной работы
Православная	Лекция, 2 ч.	Православная педагогика как «Прикладная
педагогика		философия» (С. Гессен). Библейские основания
		православной дидактики
Образовательны	Лекция, 2 ч.	Образовательные области ОРКСЭ и ОДНКНР в
е области		ФГОС. Содержание предмета ОРКСЭ, обзор УМК,
ОРКСЭ и		включенных в Федеральный перечень
ОДНКНР		
Особенности	Практикум,	Составление рабочей программы по предмету
рабочей	2 ч.	«ОРКСЭ» (модуль «ОПК»). Обсуждение
программы по		, , , ,
предмету		
«ОРКСЭ»		
Особенности	Практикум,	Составление рабочей программы внеурочной работы
рабочей	4 ч.	по основам духовно-нравственной культуры народов
программы		России.
внеурочной		Составление плана учебно-воспитательной работы
работы в		школы (в части, связанной с духовно-нравственным
образовательной		образованием и воспитанием). Обсуждение
области		
ОДНКНР	П 2	
Современные	Лекция, 2 ч.	Психолого-педагогические и методико-дидактические
педагогические	Коллоквиум,	особенности преподавания предметов духовно-
технологии в	2 ч.	нравственной направленности. Принципы отбора
преподавании		методик, технологий, инструментария и стимульного
предметов		материала для занятий ОРКСЭ и ОДНКНР
духовно-		
нравственной		
направленности		
		ьные и нормативные акты, относящиеся работе духовно-нравственной направленности
·		Международные законодательные акты. Законы РФ.
е акты,	ленд пи, 2 п.	Подзаконные акты. Документы Минобразования РФ.
относящиеся к		Документы министерства общего и
учебно-		профессионального образования Ростовской области.
воспитательной		Локальные акты
работе духовно-		ЛОКАЛЬНЫС АКТЫ
нравственной		
направленности		
Нормативные	Лекция, 2 ч.	Законодательные акты, ведомственные документы и
акты,	локция, <i>2</i> ч.	локальные управленческие акты, относящиеся к
относящиеся к		7 *
учебно-		преподаванию предметов образовательных областей
воспитательной		ОРКСЭ и ОДНКНР, выбор УМК, учебников и
работе духовно-		учебных пособий, работа и ними
нравственной		
направленности.		
Выбор УМК,		
учебников и		
учебных учебных		
учеоных пособий по		
предмету		

«ОРКСЭ» и по		
предметам		
образовательной		
области		
ОДНКНР		

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы

1. Промежуточный контроль:

Форма контроля: собеседование в модулях 1, 4, 5, 6, 7; выполнение письменных работ с их последующим обсуждением, выполнение творческих работ в малых группах в модулях 2, 4, 5, 6; микросообщения в модулях 3, 6;

Оценочные материалы: вопросы к контрольной работе, вопросы собеседования, примеры контрольных работ, пример практического упражнения.

Основные критерии для контроля знаний при изучении тем каждого модуля:

- владение базовым объемом изучаемой темы (фактологией) имена, даты, терминология, событийная канва, и т. д.;
- умение работать с предложенными источниками (находить и оценивать нужную информацию);
- умение привлекать адекватную заданию информацию самостоятельно (интернет, литература).

Основные критерии для контрольных вопросов:

- точное изложение необходимого материала;
- сопоставительный анализа фактов, явлений, точек зрения, и т. д.; обобщение разных источников, мнений по предложенному вопросу. Вопросы формулируются преподавателем курса и публикуются в режиме скрытого ответа (т. е. доступны для видения и проверки только преподавателю), являются аналогом индивидуального опроса без привлечения помощи группы в рамках традиционного урока.

Вопросы к зачету по модулям программы:

Модуль 1. Вероучение Православной Церкви

Вопросы для собеседования

Понятие об Откровении Божием. Условия Откровения. Естественное и сверхъестественное Откровение. Условие принятия Откровения. Священное Предание Церкви. Священное Писание как ядро Священного Предания. История канона Священного Писания. Проблема перевода и толкования текстов. «Библейские языки», их особенности.

Бог Троица. Почему только Бог Троица может быть Богом Любовью. Понятие усии и ипостаси (Бог), природы и личности (человек). Замысел человека по образу и подобию Бога. Сотворение по образу. Человек как образ Божий. Понятие личности в христианстве. Синергия — сотрудничество двух личностей: Бога и человека.

Как богообразный человек может стать богоподобным. Первородный грех, повреждение природы человека. Необходимость спасения. Спаситель. Богочеловек Иисус Христос. Две природы, одна Личность. Учение Православной Церкви о конце мира.

Спасение как сотрудничество Бога и человека. Спасение как путь всей жизни. Почему необходим Страшный суд?

Основы социальной концепции Русской Православной Церкви. Характеристика документа. Православное решение различных социальнополитических вопросов.

Религия и наука как феномены культуры. Цивилизационный подход к объяснению истории человечества. Почему наука не могла появиться в дохристианском мире. Отсутствие противоречия между религиозной и научной картинами мира.

Религия и магия. Суеверия. Секты. Особенности псевдохристианских культов. Современные псевдорелигиозные (коммерческие) культы. Тоталитарные секты, психологические особенности их деятельности.

Модуль 2. История Православной Церкви. История Церкви как история святости. Православная агиография и агиология

Темы письменных работ:

Тема возникновения христианства в курсе истории Древнего мира, V кл.

Тема подвига равноапостольных Константина и Мефодия в курсе истории Средних веков, VI кл.

Тема церковных реформ патриарха Никона и возникновения раскола в курсе истории России, VII кл.

Разработка уроков, построенных на житиях святых:

Урок ОПК (ОРКСЭ) «Защита Отечества»;

Урок ОПК (ОРКСЭ) «Совесть и раскаяние»;

Урок ОПК (ОРКСЭ) «Христианин в труде».

Модуль 3. Православная вера как основание православной культуры Вопросы для микросообщений в практикуме №1

Сравнение содержания и способов раскрытия материала в модулях ОПК и ОСЭ: о природе человека; о совести; об ответственности человека; об отношении к своей Родине, государству, его законам.

Микросообщения в практикуме №2

Взять одну сказку или одно стихотворение А. С. Пушкина и раскрыть нравственную максиму.

Модуль 4. Православная культура и словесность

Вопросы к обсуждению фильма С. Быкова

«Язык существует в единстве фонетики, графики и смысла» (Р. Багдасаров). Главный пункт обсуждения: как раскрыть это единство перед обучающимися а) на уроках ОРКСЭ; б) на интегрированных с русским языком, чтением, литературой уроках; в) во внеурочной работе?

Темы уроков, построенных на работе с библейскими текстами

«Проповедь Христа»; «Совесть и раскаяние»; «Семья»; «Христианин в труде»; «Защита Отечества».

<u>Интегрированные уроки, построенные на работе с библейскими</u> текстами

Уроки русского языка, чтения, литературы, истории, обществознания.

Модуль 5. Православная культура: язык и особенности художественной культуры народов восточно-христианской цивилизации

<u>Храм как энциклопедия православной веры и культуры</u>: обсуждение темы строится на тексте книги: Священник Даниил Сысоев. Прогулка

протестанта по православному храму. – М.: Душепопечительский православный центр святого праведного Иоанна Кронштадтского, 2003. – 144 с.

Темы сообщений-фрагментов экскурсии:

Купол и крест, венчающие храм. О-крест-ности.

Формы православного храма. Обращенность на восток.

Купол храма: византийская форма и русская ("луковка").

Колокольня.

Надвратная икона.

Ступени и паперть.

Нартекс (притвор).

Неф (трапезная часть храма).

Иконы в храме.

Распятие.

Канун (поминальный стол).

Ступени, клирос, солея.

Иконостас, его устройство.

Алтарь.

Темы фрагментов уроков по работе с иконографическим материалом:

«Бог и человек в Православии»; «Проповедь Христа»; «Христос и Его Крест»; «Пасха»; «Икона»; «Таинство Причастия»; «Чудо в жизни христианина»; «Православие и Божием суде».

Модуль 6. Православная педагогика. Православная дидактика. Методика преподавания дисциплин духовно-нравственной направленности. Методика воспитательной работы

Составление рабочей программы по ОПК (ОРКСЭ), варианты:

УМК А. В. Кураева, уроки 1-10; УМК А. В. Кураева, уроки 11-20; УМК

- А. В. Кураева, уроки 21-30; УМК О. Л. Янушкявичене, уроки 1-10; УМК
- О. Л. Янушкявичене, 11-20; УМК О. Л. Янушкявичене, уроки 21-30; УМК
- Л. Л. Шевченко, уроки 1-10; УМК Л. Л. Шевченко, уроки 11-20; УМК Л. Л. Шевченко, уроки 21-30.

Модуль 7. Законодательные и нормативные акты, относящиеся к учебно-воспитательной работе духовно-нравственной направленности

Вопросы:

- 1) Конституция России о светскости государства, свободе вероисповедания, правах граждан на свободу мысли, слова, распространение религиозных убеждений (ст. 13, 14, 28).
- 2) Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» о духовно-нравственном образовании и преподавании религиозных культур в школе, полномочиях участников образовательного процесса (ст. 2, 44, 87).
- 3) Поручение Президента РФ Д.А. Медведева от 2 августа 2009 г. № Пр-2009. Нормативная база эксперимента по введению ОРКСЭ в 2009-2011 гг.
- 4) Актуальные методические материалы (письма) Минобрнауки России по ОРКСЭ (от 21 мая 2010 г. № 03-1032, от 30 апреля 2010 г. № 03-

- 831, от 22 августа 2012 г. № 08-250, от 31 марта 2015 г. № 08-461, основное содержание).
- 5) Регламент выбора модулей ОРКСЭ в школе (письмо Минобрнауки России от 31 марта 2015 г. № 08-461), роль учителя ОПК.
- 6) Предметная область OPKCЭ в ФГОС начального общего образования.
- 7) Актуальные документы и материалы министерства образования РФ, министерства общего и профессионального образования Ростовской области по ОРКСЭ, ОДНКНР по взаимодействию государства и Церкви в преподавании данных предметных областей.

2. Итоговая аттестация:

Форма итоговой аттестации: аттестационная работа: «Разработка и презентация плана-конспекта урока в рамках модуля ОПК.

Требования к аттестационной работе: разработать (в письменной форме) план-конспект урока по модулю ОПК курса ОРКСЭ, ОДНКНР.

Цель разработки конспекта урока состоит в том, чтобы слушатель курса повышения квалификации смог продемонстрировать свое умение дидактической обработки и интерпретации в форме урока православной тематики. Главная задача слушателя — показать в ходе разработки и оформления конспекта урока логику разворачивания предметного содержания выбранной темы. Поэтому работа слушателя включает в себя как составление технологической карты урока, так и подробное описание методической работы с содержанием изучаемого на уроке материала (раскрытие хода урока). Итоговая работа проходит защиту в группе слушателей курса.

Аттестационная работа оценивается положительно при условии оформления по следующей схеме:

- 1. Методический комментарий
- 2. УМК, авторы
- 3. Класс
- 4. Предмет
- 5. Тема урока
- 6. Тип урока
- 7. Место урока в системе уроков по данному модулю
- 8. Цель урока
- 9. Задачи (относящиеся к деятельности учителя): обучающие воспитательные развивающие
- 10.Планируемые результаты (относящиеся к деятельности учащегося): предметные метапредметные личностные-
 - 11.Основные термины и понятия урока:
 - 12.Информационно-образовательная среда (информационный материал, в т.
 - ч. используемая литература, электронные источники информации, демонстрационный, диагностический):
 - 13. Межпредметные связи (указать предметы и темы): 14. Этапы урока (план с указанием времени на каждый этап):

Ход урока:

Деятельность	Деятельность	•	Методы	Способы	Средства
учителя	учащихся		И	организации	обучения
			приемы	деятельности	
			обучения	(Фронтальный,	
				групповой,	
				индивидуальный,	
				в парах)	
1 этап урока					
Дидактическая	задача этапа		Признаки	решения дидакти	гческой
				задачи	
	2 3	эта	п урока		
Дидактическая	задача этапа	Признаки решения дидактической			
		задачи			
	3 этап	vr	ока — и т.п.		

- 15. Приложения (тексты для чтения, презентации, раздаточный материал и т.п.).
- 16. Содержание урока соответствует вероучению, нравственным принципам, историческим и культурным традициям православного христианства, Русской Православной Церкви, использование принятых в православной христианской традиции, Русской Православной Церкви понятий, терминологии, наименований

Раздел 4. Организационно-педагогические условия реализации программы.

Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы

Основные учебники по курсу ОРКСЭ, обеспечивающие выбор модуля и его изучение в объеме согласно программе ОРКСЭ (34 ч.), имеющие грифы Минобрнауки России и Русской Православной Церкви (Федеральный перечень учебников, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. №253).

- 1. Кураев А.В. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. Издательство «Просвещение». [Электронный ресурс]. Электрон. дан. Режим доступа: www.1-4.prosv.ru/
- 2. Костюкова Т.А., Воскресенский О.В., Савченко К.В. и др. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных

- культур и светской этики. Основы православной культуры. 4 (4-5). ДРОФА [Электронный ресурс]. Электрон. дан. Режим доступа: http://www.drofa.ru/13/
- 3. Янушкявичене О.Л., Васечко Ю.С, протоиерей Виктор Дорофеев, Яшина О.Н. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. Русское слово. [Электронный ресурс]. Электрон. дан. Режим доступа: http://xn----dtbhthpdbkkaet.xn---plai/shop/catalog/knigi/298/1047/—
- 4. Шевченко Л.Л. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4 класс. 4. Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества. [Электронный ресурс]. Электрон. дан. Режим доступа: http://www.trad-center.ru/komplekt4.htm/
- 6. Амиров Р.Б., Насртдинова Ю.А., Савченко К.В. и др. Основы духовнонравственной культуры народов России. Основы исламской культуры. М.: ДРО Φ А, 2012 г.
- 7. Пропирный Н.Г., Савченко К.В., Бурмина Т.Ю. Основы духовнонравственной культуры народов России. Основы иудейской культуры. М.: ДРОФА, 2012 г.
- 8. Китинов Б.У., Савченко К.В., Якушкина М.С. Основы духовнонравственной культуры народовРоссии. Основы буддийской культуры. М.: ДРОФА, 2012 г.
- 9. Амиров Р.Б., Воскресенский О.В., Горбачева Т.М. и др. Основы духовнонравственной культуры народов России. Основы мировых религиозных культур. М.: ДРОФА, 2012 г.
- 10. Шемшурин А.А., Брунчукова Н.М., Демин Р.Н. и др. Основы духовнонравственной культуры народов России. Основы светской этики. М.: ДРОФА, 2012 г.
- 11. Беглов А.Л., Саплина Е.В., Токарева Е.С. и др. Основы духовнонравственной культуры народов России. Основы мировых религиозных культур. М.: Просвещение, 2012.
- 12. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы светской этики. М.: Просвещение, 2012.
- 13. Латышина Д.И., Муртазин М.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы исламской культуры. М.: Просвещение, 2012.
- Членов М.А., Миндрина Г.А., Глоцер А.В. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы иудейской культуры. М.: Просвещение, 2012.
- Чимитдоржиев В.Л. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы буддийской культуры. М.: Просвещение, 2012.

Вспомогательные пособия, методическая литература для учителя.

1. Розина О. В. Православная культура в общеобразовательной школе. Сложные вопросы нового предмета. Сборник материалов для ответов, бесед

- и размышлений. Кашира: изд-во «Светоч», 2007.
- 2.Склярова Т.В. Теория и методика преподавания религиозной культуры в школе. // Вестник ПСТГУ. Педагогика и психология. 2012. –№4. С.7-12.
- 3.Склярова, Т.В. Социально-педагогическая поддержка семьи: опыт взаимодействия Русской православной церкви и государства / Т.В. Склярова // Акмеология. 2007. №1. С.77-81.
- 4.Склярова, Т.В. О религиозной составляющей общенациональной концепции воспитания / Т.В. Склярова // Духовно- нравственное воспитание: преемственность и развитие: материалы научно-практического семинара «Государственная политика Российской Федерации по формированию духовных и нравственных ценностей у детей и молодёжи» (Москва, 2004 г.) / сост. М.Н. Лазутова, Т.И. Петракова). Москва : Импэто, 2004. С. 34-36.
- 5.Серебрякова Ю.В., Никулина Е.Н., Серебряков Н.С. Основы Православия. М.: ПСТГУ, 2010, 2012.
- 6.Серебрякова Ю.В. Четвероевангелие: Учебное пособие. М.: ПСТГУ, 2013.
- 7. Новые религиозные организации России деструктивного и оккультного характера: справочник. Москва: Миссионерский отдел Московского Патриархата РПЦ. Белгород, 2002. 134 с.
- 8. Барская Н.А. Сюжеты и образы древнерусской живописи. М.: Просвещение, 2003.
- 9. Бородина А.В. Великий Новгород: Особенности храмового зодчества. Лекции по МХК, ОПК, искусству. — М.: ОПК, 2006.
- 10. Давыдова Н.В. Библейский словарь школьника. М.: РОСТ, МИРОС, 2004.
- 11. Давыдова Н.В. Православный букварь. Книга для семейного чтения. Свято-Троицкая Сергиева Лавра, 2002.
- 12. Духовно-нравственные основы семьи: Хрестоматия для учителя: Кн. 1-3. / Сост. Т. Кислицына. М.: Школьная пресса, 2000- 2001.
- 13. Евангельский синопсис: Учебное пособие для изучающих Священное Писание Нового Завета. / Сост. Свящ. Алексей Емельянов. М.: ПСТГУ, 2013.
- 14. Шестун, игумен Георгий. Православная педагогика. Издание 4-е. М.: ПРО-ПРЕСС, 2010.-672 с.
- 15. Избранные жития святых в изложении для детей. М.: Народная библиотека, 2004.
- 16. Метлик И.В. Православная культура в современной школе: методические рекомендации / В кн.: Религия и школа в современной России: документы, материалы, выступления. М.: Планета-2000, 2003.
- 17. Православие: Раздел в книге: История религий. / Под ред. А. Н. Сахарова. М.: ООО ТИД Русское слово, 2007.
- 18. Саблина Н.П. Буквица славянская. Поэтическая история азбуки с азами церковнославянской грамоты. СПб. 2000.
- 19. Святоотеческое наследие в общеобразовательной школе. Методическое пособие. М.: Самшит, 2005.
- 20. Ситько Р. М., Щербина Е. Н. Агиография и воспитание в отечественной

- православной культуре. Ростов-на-Дону, Академия психологии и педагогики Юфу, 2015. 166 с.
- 21. Супрун В.И. Православия святые имена. Учебное пособие по истории религии. Волгоград, 2006.
- 22. Сурова Л.В. Церковный год. Беседы о Православии. М.: Паломник, 2007.
- 23. Священник Даниил Сысоев. Прогулка протестанта по православному храму. М.: Душепопечительский православный центр святого праведного Иоанна Кронштадтского, 2003. 144 с.
- 24. Тальберг Н.Д. История Христианской Церкви. М.: ПСТБИ, 2009.
- 25. Уроки добротолюбия. Священник Алексий Мороз, Т.А. Берсенева. М. Сатис, 2004.
- 26. Христианство и религии мира. М.: Про-Пресс, 2000. 224 с. Авторский коллектив: священник Петр Иванов, доктор исторических наук, священник Олег Давыденков, кандидат богословия, С. Х. Каламов.
- 27.Я иду на урок в начальную школу: Основы православной культуры: Книга для учителя. М.: Первое сентября, 2001.

Интернет-ресурсы:

- 1.Основы религиозных культур и светской этики. [Электронный ресурс]. Электрон. дан. Режим доступа: http://www.orkce.org/
- 2.Отдел религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви. [Электронный ресурс]. Электрон. дан. Режим доступа: http://www.otdelro.ru/
- 3.Общероссийская Олимпиада школьников по ОПК. [Электронный ресурс]. Электрон. дан. Режим доступа: http://pravolimp.ru/
- 4.Образовательные материалы и документы по преподаванию православной культуры в школе. [Электронный ресурс]. Электрон. дан. Режим доступа: http://www.k-istine.ru/
- 5.Православная энциклопедия «Азбука веры». [Электронный ресурс]. Электрон. дан. Режим доступа: http://azbyka.ru/dictionary/
- 6.Антология древнерусской литературы. [Электронный ресурс]. Электрон. дан.— Режим доступа: http://old-ru.ru/prav.html/
- 7. «Вера и время». Материалы по нравственной тематике, православной педагогике, материалы Ассоциации учителей православной
- культуры города Москвы. [Электронный ресурс]. Электрон. дан. Режим доступа: http://www.verav.ru/

Материально-технические условия реализации программы.

Курс размещен в дистанционном образовательном пространстве АНО «Центр дополнительного образования «Кириллица» на сайте учредителя Донского православного центра «София». Основными компонентами курса являются разработанные электронные пособия (лекции, статьи, фрагменты учебных пособий курса), презентации, задания, ПО темам мультимедийная поддержка (аудиодополнительная И видеофайлы, изображения, и т. д.), методические рекомендации по выполнению учебных заданий, примеры методических разработок, использующихся в школах

г. Ростова-на-Дону и в Ростовской области.

Курс проходит в режиме веб-занятия, который предполагает такие формы взаимодействия преподавателя и обучающегося, как: дистанционные занятия, вебинары, семинары, деловые игры, практические работы и другие формы учебных занятий, проводимых с помощью средств и возможностей дистанционного образовательного пространства, организованного АНО «Кириллица». Интерактивная связь с обучающимися реализуется посредством как пространства интернет-форумов, так и системы личных сообщений.